

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» (НИУ «БелГУ»)**

Методическое пособие

ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕЖИМЕ ОФЛАЙН, СМЕШАННОГО И ОНЛАЙН ОБУЧЕНИЯ

(на примере реализации основных образовательных программ и программ дополнительного профессионального образования)

Авторы:

Клепикова Алла Григорьевна
доцент кафедры информатики,
естественнонаучного образования
и методик преподавания, к.п.н.

klepikova@bsu.edu.ru

Кормакова Валентина Николаевна
профессор кафедры педагогики, д.п.н.

kormakova@bsu.edu.ru

Белгород 2020

Рецензенты:

Зеленко Наталия Васильевна – доктор педагогических наук, профессор кафедры технологии и дизайна Армавирского государственного педагогического университета

Лапина Мария Анатольевна – кандидат физико-математических наук, доцент кафедры информационной безопасности автоматизированных систем института информационных технологий и телекоммуникаций Северо-Кавказского федерального университета

Клепикова А.Г., Кормакова В.Н.

Применение дистанционных образовательных технологий в режиме офлайн, смешанного и онлайн обучения (на примере реализации основных образовательных программ и программ дополнительного профессионального образования) / А.Г. Клепикова, В.Н. Кормакова. – Белгород: ИД БелГУ НИУ «БелГУ», 2020. – 60 с.

В методическом пособии рассматриваются особенности и результаты применения онлайн-курсов в учебном процессе на примере реализации одной из основных образовательных программ и программы дополнительного профессионального образования. Данное пособие предназначено для преподавателей образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, педагогических работников, использующих и намеревающихся использовать дистанционные образовательные технологии в практике преподавания; для преподавателей, которые имеют первоначальный опыт, практику применения онлайн-курсов в своей профессиональной деятельности, а также для всех желающих повысить уровень профессионализма в применении методик онлайн, офлайн и смешанного обучения.

© А.Г. Клепикова, В.Н. Кормакова 2020

Содержание

Введение	4
Особенности организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий в СЭО «Пегас»	5
Методические рекомендации по подготовке и проведению занятий в дистанционном режиме	8
Методика подготовки структуры и содержания учебного курса в СЭО «Пегас»	8
Методика формирования системы оценки знаний в курсе	19
Методика проведения занятий в дистанционном режиме	21
Методические рекомендации преподавателям при подготовке и проведении занятий в режиме смешанного обучения (blending learning)	27
Методика проведения различных форм практических занятий	28
Методика формирования системы оценивания в формате смешанного обучения	43
Методические рекомендации по проведению итоговой аттестации в режиме онлайн (на примере дополнительной профессиональной образовательной программы «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»)	46
Методика создания и реализации индивидуальных образовательных маршрутов	46
Методика организации и проведения государственной итоговой аттестации	50
Заключение	54
Литература	54
Приложения	57

Введение

Основа изменений педагогической практики – новые организационно-методические решения и способы учебной работы, которые используют весь спектр возможных взаимодействий в раздвигающихся пространственно-временных границах образовательного процесса

А.Ю. Уваров

Динамично развивающаяся реальность определяет новые вызовы будущим специалистам, всем участникам образовательного процесса в вузе, включающие, в том числе, более интенсивное и эффективное использование дистанционных образовательных технологий в практике учебной и преподавательской деятельности. Соответственно, задача каждого преподавателя состоит в том, чтобы, независимо от формы получения образования, обучение для студента было эффективным; обучающиеся не только получали знания, отрабатывали умения и навыки, но также успешно применяли в практической деятельности новейшие информационно-коммуникационные технологии. Поэтому данное методическое пособие предназначено для преподавателей, педагогических работников, использующих и намеревающихся использовать дистанционные образовательные технологии в практике преподавания; для тех преподавателей, которые имеют первоначальный опыт, практику применения онлайн-курсов в своей профессиональной деятельности, а также для всех желающих повысить уровень профессионализма в применении методик онлайн, офлайн и смешанного обучения.

Данное методическое пособие поможет каждому преподавателю, заинтересованному в повышении эффективности своей работы по предмету, в общении с обучающимися в целом, ближе познакомиться с общими закономерностями применения дистанционных образовательных технологий; понять важность, назначение, логику и структуру онлайн-курсов; творчески применять методику проведения занятий с использованием электронных образовательных технологий.

В пособии авторами предпринята попытка на основе собственного опыта показать особенности и результаты применения онлайн-курсов в учебном процессе на примере реализации одной из основных образовательных программ и программ дополнительного профессионального образования. Личный опыт авторов основывается на использовании практики дистанционного обучения студентов в онлайн-курсах, размещенных в системе электронного обучения (СЭО) «Пегас» НИУ «БелГУ», а также на применении методики смешанного обучения на основе онлайн-курса, размещенного на платформе онлайн-образования НИУ «ВШЭ».

Авторы благодарят руководство Белгородского государственного национального исследовательского университета за возможность представления своего педагогического опыта в реализации основных образовательных программ и программ дополнительного профессионального образования в режиме дистанционного обучения.

Особенности организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий в СЭО «Пегас»

В известной сложившейся ситуации в стране и в мире (в частности, в условиях введенных Правительством РФ и администрацией Белгородского региона ограничений, вызванных внезапно начавшейся эпидемией в стране) всем без исключения преподавателям пришлось «примерить» на себя роль «дистанционного педагога» и убедиться, что дистанционное обучение – это нечто другое, чем то, к чему многие привыкли в практической работе со студентами. Жизнь не стоит на месте: возникают новые обстоятельства, которые с неизбежностью «диктуют» необходимость наличия новых умений и навыков, других методов и форм взаимодействия с обучающимися, различных «каналов» коммуникаций, иных подходов к процессу обучения. Самая распространенная ошибка, которую допускают преподаватели, – попытка перенести традиционные формы и методы преподавания на новую «почву». Поэтому, основываясь на теоретических подходах и личном опыте работы, в данном пособии мы попытаемся разобраться: в чем заключаются особенности, своеобразие применения новых технологий и методик дистанционного обучения. Надеемся, уважаемые коллеги, что это поможет вам в работе.

Существуют теоретически обоснованные и апробированные практикой педагогической работы особенности организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий:

1. Преподаватель на себя примеряет иные роли и функции в учебном процессе: проектировщика учебных материалов, организатора педагогической поддержки и сопровождения обучающихся на учебных занятиях, тьютора, фасилитатора и др.

2. Происходит изменение форм взаимодействия в системах «преподаватель – обучающийся», «обучающийся – обучающийся»: вебинары в режиме аудиоконференции, видеоконференции, форумы индивидуальные и/или групповые в режиме online и offline, чаты, переписка по e-mail, удаленный доступ к лабораторным установкам, имитирование (моделирование) учебного процесса на компьютере и др.

3. Обеспечение обратной связи в системах «преподаватель – обучающийся», «обучающийся – обучающийся» происходит благодаря наличию интерактивных возможностей и широкого спектра инструментов в электронной информационно-образовательной среде (далее – ЭИОС): от объяснения нового материала до контроля учебной деятельности, организации индивидуальной и/или коллективной работы в ЭИОС.

4. Появляется возможность разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты в ЭИОС с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, повышается уровень самостоятельной работы обучающихся с вовлечением их в процесс обучения на основе технологий электронного обучения (геймификация и др.)

Дистанционные образовательные технологии состоят из асинхронных (offline) и синхронных (online) методов взаимодействия обучающихся в электронной образовательной среде. Методика синхронного обучения предполагает общение обучающихся с преподавателем в режиме реального времени. Для этого целесообразно использовать формы и технологии проведения занятий в онлайн режиме: видеоконференции, интерактивные занятия в специальных «виртуальных классах», вебинары, чаты и др.

Асинхронные методы обучения применяются в случаях, когда затруднено и/или невозможно общение между преподавателем и обучающимся в режиме реального времени. Асинхронные возможности электронного обучения и представления учебного материала разнообразны и позволяют обучающимся выбрать «удобную» технологию асинхронного взаимодействия (форумы, блоги, wiki и др.) или технологию выполнения заданий, получить своевременную консультацию и обсудить полученные результаты совместно с другими участниками учебного процесса в любое, удобное, время. Поэтому взаимодействие обучающегося с преподавателями и другими обучающимися все чаще проходит с использованием асинхронных технологий электронного обучения. Эти технологии могут быть использованы обучающимися любой формы обучения и на любом этапе обучения.

Система электронного обучения «Пегас» НИУ «БелГУ» позволяет организовать обучение студентов и слушателей, как в синхронном, так и в асинхронном формате. В ней представлен широкий выбор инструментов по созданию, улучшению и сопровождению процесса обучения, что позволяет оптимальным образом распределить время и усилия обучающихся на весь период учебного процесса. В СЭО «Пегас» учебный курс представляет собой набор учебных материалов, оформленных в виде следующих объектов:

- **Ресурсов** (статичный контент).
- **Элементов** (интерактивный контент).

Ресурсы курса позволяют создавать и размещать содержимое в виде web-страниц, файлов, гиперссылок и т.д. Каждый раздел учебного курса в режиме редактирования имеет ниспадающий список «Добавить ресурс». С помощью этого списка преподаватель может добавить различный статический контент курса, в том числе:

- «*Гиперссылка*» на любой ресурс, который находится в свободном доступе в Интернете;
- «*Книга*» - многостраничный ресурс, подобный книге, с главами и разделами, содержащим медиа-файлы или длинную текстовую информацию;
- «*Папка*» с отображением нескольких смежных файлов, собранных в одной папке;
- «*Пояснение*» для разделения длинного перечня видов деятельности, с подзаголовком или изображением, для просмотра встроенного видео- или аудиофайла прямо на странице курса, для добавления краткого описания в разделе курса;
- «*Страница*» с доступным (например, для пользователей мобильных устройств) и легко обновляемым контентом;

– «*Файл*» для предоставления данных в любом формате в общее пользование.

Элементы курса позволяют осуществлять взаимодействие обучающихся с преподавателем посредством обратной связи, вовлекать обучающихся в процесс формирования знаний посредством определенных действий, осуществлять контроль знаний, как в автоматическом, так и в ручном режиме. В курсах СЭО «Пегас» интерактивные элементы представлены в следующем виде:

– «*Форум*» - мощный инструмент коллективной коммуникации в режиме асинхронного взаимодействия, может иметь разную структуру включать оценку (рейтинг) сообщений;

– «*Чат*» предназначен для организации дискуссий в режиме реального времени;

– «*Wiki*» - инструмент совместного создания презентаций, сетевых отзывов или рецензий на работы, аннотаций, комментариев и примечаний к текстам;

– «*Задания*» предназначены для размещения ответов студентов в виде прикрепленных файлов, редактирования текста ответа непосредственно на экране страницы с заданием в системе «Пегас»;

– «*Рабочая тетрадь*» - аналог элемента «*Задание*», состоит из множества различных заданий, созданных в рамках учебного курса и собранных в одну интерактивную тетрадь;

– «*Лекция*» – интерактивный элемент, состоящий из обучающих страниц, содержащих различные вопросы и сценарии перехода на другие страницы в зависимости от ответов обучающихся на вопросы;

– «*Семинар*» – элемент для взаимного оценивания работ обучающихся с использованием заданных преподавателем критериев оценки.

– «*Тест*» – элемент для самостоятельного, промежуточного, итогового контроля знаний;

– «*Игры*» позволяют, используя игровой механизм, проводить опрос обучающихся на основе тестовых заданий, но в другой форме.

Согласно требований локальных нормативно-правовых актов НИУ «БелГУ» преподаватели обязаны уметь организовать образовательный процесс с применением дистанционных образовательных технологий в СЭО «Пегас» на основе размещенных электронных учебно-методических комплексов дисциплин (ЭУМКД). Поэтому каждому преподавателю важно овладеть, прежде всего, методикой применения технологий электронного и дистанционного обучения, синхронными и асинхронными методами работы в системе Пегас; овладеть коммуникативными методами и приемами для проведения групповых и индивидуальных учебных занятий и консультаций; уметь строить учебный процесс и получать обратную связь на основе интерактивных возможностей электронной системы. Предлагаемое методическое пособие может оказать преподавателям НИУ «БелГУ» в этом большую помощь.

Методические рекомендации по подготовке и проведению занятий в дистанционном режиме

Методику подготовки и проведения занятий в дистанционном режиме обучения рассмотрим на примере использования онлайн-курса «Информационные технологии в профессиональной деятельности», размещенного в системе электронного обучения «Пегас» (<https://pegas.bsu.edu.ru/course/view.php?id=9208>).

Этот курс был спроектирован и разработан для магистров, обучающихся по направлению подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование». Магистранты данного направления подготовки обучаются в основном по заочной форме, но даже если обучение осуществляется по очной форме, магистранты-очники, как правило, в своем большинстве уже работают по специальности и на период обучения в вузе оформляют свободное посещение занятий. Поэтому дистанционные образовательные технологии очень удобны для взаимодействия с данной категорией обучающихся, поскольку позволяют обучаться магистрантам без отрыва от своей профессиональной деятельности.

Методика подготовки структуры и содержания учебного курса в СЭО «Пегас»

При разработке учебной программы дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности», мы исходили из того, что знания, умения и навыки, полученные магистрантами при изучении данной дисциплины, позволят сформировать у них общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, которые ориентированы на решение основных производственных задач в сфере будущей профессиональной деятельности.

На стадии проектирования курса нами использовалась технология педагогического дизайна, точнее, технология «обратного дизайна», которая позволяет от планируемых результатов обучения и методов оценивания перейти к структурированию и размещению учебного контента в СЭО «Пегас». В таком случае преподавателю необходимо четко понимать: какой конкретно контент (любое информационно значимое наполнение информационного ресурса) необходимо получить в итоге для достижения необходимых результатов обучения. Соответственно материал подбирается в зависимости от конкретных задач обучения в курсе, чтобы каждый обучающийся имел возможность воспроизвести знания; проследить последовательность изложения материала; уяснить, что от него требуется на каждом конкретном этапе обучения; осознать, чему он научится в итоге. Т.е. на этапе планирования преподаватель отбирает в курс то содержание, те средства, инструменты, технологии, формы обучения, которые будут необходимы обучающимся для получения образовательных результатов.

Так как в условиях дистанционного обучения, в основном, обучающиеся самостоятельно изучают теоретический материал дисциплины и выполняют практические задания, то условием успешной самостоятельной работы обучающихся в дистанционном обучении является наличие руководства по изучению дисциплины в целом и методических рекомендаций для каждого практического задания в изучаемом курсе, в частности. Эта информация размещается в нулевом модуле курса и является обязательной при дистанционном обучении.

Руководство по изучению дисциплины включает следующие разделы:

- График изучения дисциплины (далее – ГИД).
- Новостной форум /Объявления.
- Онлайн – консультации.
- Опрос «Ваше мнение!».
- Установочная лекция.

Проводником в самостоятельном изучении дисциплины для обучающихся в режиме дистанционного обучения является наличие в учебном курсе графика изучения дисциплины (ГИД). С помощью ГИД обучающиеся получают информацию об изучаемых разделах/темах, о видах практической деятельности в каждом из разделов курса, о количестве баллов за выполнение контрольных мероприятий в соответствии с балльно-рейтинговой системой (БРС) и сроках их выполнения (рис. 1).

Наименование темы	Образовательный контент (ресурсы учебного курса в системе Пегас)	Виды деятельности и инструменты (элементы) для выполнения контрольных заданий (проведения межсеминарных занятий) в учебном курсе системы Пегас	Дата (время) занятия по в соответствии с утвержденным расписанием	Срок выполнения заданий («Дедлайн»)
1. Инновационная направленность образовательного процесса в высшей школе	 Тема 1. Инновационная направленность образовательного процесса в высшей школе (web-страница).  презентация темы (файл pdf)  Ссылки на источники и дополнительный материал файл (web-страница)	 Вопросы для обсуждения в форуме семинар 1 ... (форум)	24.03.2020 (8.30)	25.03.2020
		 Тест по теме 1 (тест)		
		 Отчет по лабораторной работе №1 (задание с ответом в виде файла)		
		 Список практических заданий к семинару (занятию) №1 (рабочая тетрадь)		

Рис. 1. Пример графика изучения дисциплины в курсе «Информационные технологии в профессиональной деятельности»

На основе ГИД обучающиеся могут продвигаться в самостоятельном изучении дисциплины в учебном курсе системы «Пегас» в соответствии с выбранной индивидуальной образовательной траекторией в текущем учебном периоде, ориентируясь на сроки представления заданий и контрольных точек (дедлайнов).

Методические рекомендации при выполнении практических заданий являются основой при самостоятельном изучении дисциплины. В рассматриваемом нами курсе «Информационные технологии в профессиональной деятельности» к каждому практическому заданию были разработаны методические рекомендации, что значительно облегчало

самостоятельную деятельность магистрантов при выполнении заданий. Некоторые методические рекомендации включали пошаговый алгоритм выполнения заданий (рис. 2); некоторые включали подробное описание практического решения с наводящими вопросами или ссылками на другие источники и ресурсы; а некоторые включали видео-примеры работы с сервисами или документами (рис. 3).

Методические указания по выполнению заданий см. в прикрепленном файле.

Контрольные вопросы к защите:

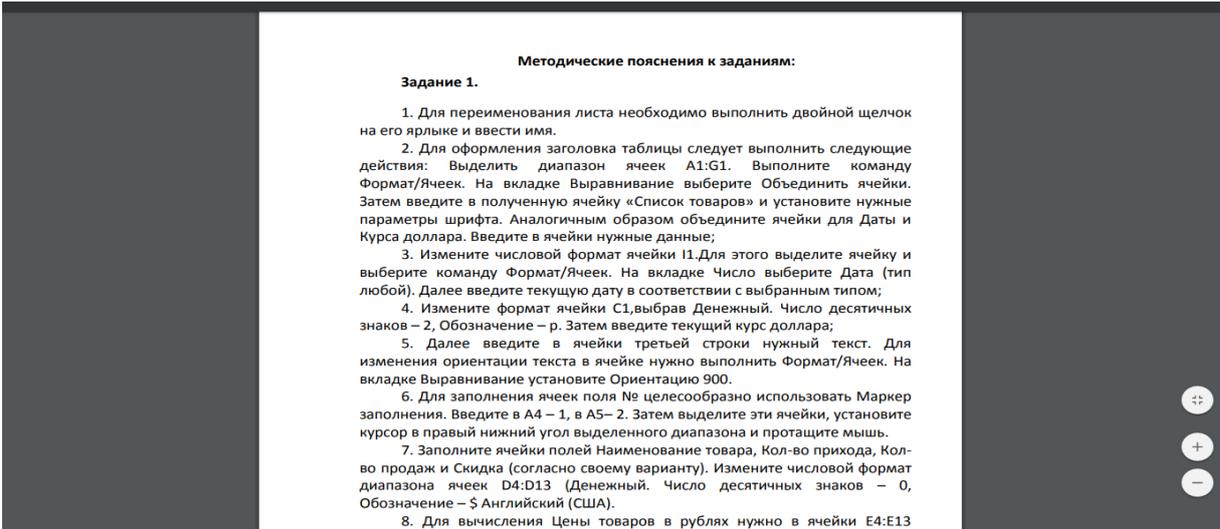
1. В каких случаях необходимо использовать абсолютный адрес? В чем отличие абсолютного и относительного адреса ячейки?
2. Что такое мастер функций? Какие бывают категории функций?
3. Чем отличается в Excel сортировка от фильтрации? Для чего нужны сводные таблицы?
4. Какие типы диаграмм существуют в Excel-2010? Что такое легенда диаграммы? Как выделить выборочный диапазон значений для построения диаграммы?

Результат выполненной работы:

Заархивированную папку с заданием и отчетом прикрепите как вложение с помощью кнопки > Добавить ответ на задание

 Методические пояснения к работе 5.pdf

Видимые группы



Методические пояснения к заданиям:

Задание 1.

1. Для переименования листа необходимо выполнить двойной щелчок на его ярлыке и ввести имя.
2. Для оформления заголовка таблицы следует выполнить следующие действия: Выделить диапазон ячеек A1:G1. Выполните команду Формат/Ячеек. На вкладке Выравнивание выберите Объединить ячейки. Затем введите в полученную ячейку «Список товаров» и установите нужные параметры шрифта. Аналогичным образом объедините ячейки для Даты и Курса доллара. Введите в ячейки нужные данные;
3. Измените числовой формат ячейки I1. Для этого выделите ячейку и выберите команду Формат/Ячеек. На вкладке Число выберите Дата (тип любой). Далее введите текущую дату в соответствии с выбранным типом;
4. Измените формат ячейки C1, выбрав Денежный. Число десятичных знаков – 2, Обозначение – р. Затем введите текущий курс доллара;
5. Далее введите в ячейки третьей строки нужный текст. Для изменения ориентации текста в ячейке нужно выполнить Формат/Ячеек. На вкладке Выравнивание установите Ориентацию 90°.
6. Для заполнения ячеек поля № целесообразно использовать Маркер заполнения. Введите в A4 – 1, в A5 – 2. Затем выделите эти ячейки, установите курсор в правый нижний угол выделенного диапазона и протащите мышью.
7. Заполните ячейки поля Наименование товара, Кол-во прихода, Кол-во продаж и Скидка (согласно своему варианту). Измените числовой формат диапазона ячеек D4:D13 (Денежный. Число десятичных знаков – 0, Обозначение – \$ Английский (США).
8. Для вычисления Цены товаров в рублях нужно в ячейки E4:E13

Рис. 2. Пример методических рекомендаций к практическому заданию по дисциплине с пошаговым алгоритмом выполнения заданий

Видео урок про создание Classroom на Google

Видео урок от Г.Бродецкой.

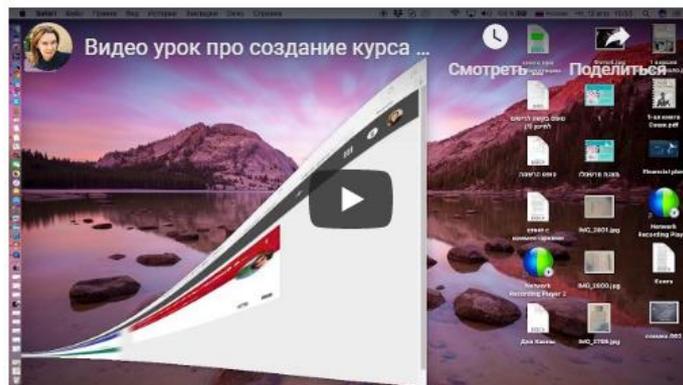


Рис. 3. Пример методических рекомендаций к практическому заданию в виде встроенного видео-урока

Спроектированный нами курс «Информационные технологии в профессиональной деятельности» имеет модульную структуру и состоит из 6 тематических модулей. Содержательно каждый модуль содержит следующие учебные элементы: 1) теоретический материал; 2) презентация к учебной лекции; 3) творческие и/или практические задания; 4) тренировочный и/или итоговый тест (в зависимости от дидактических задач модуля); 5) дополнительный материал (рис. 4).

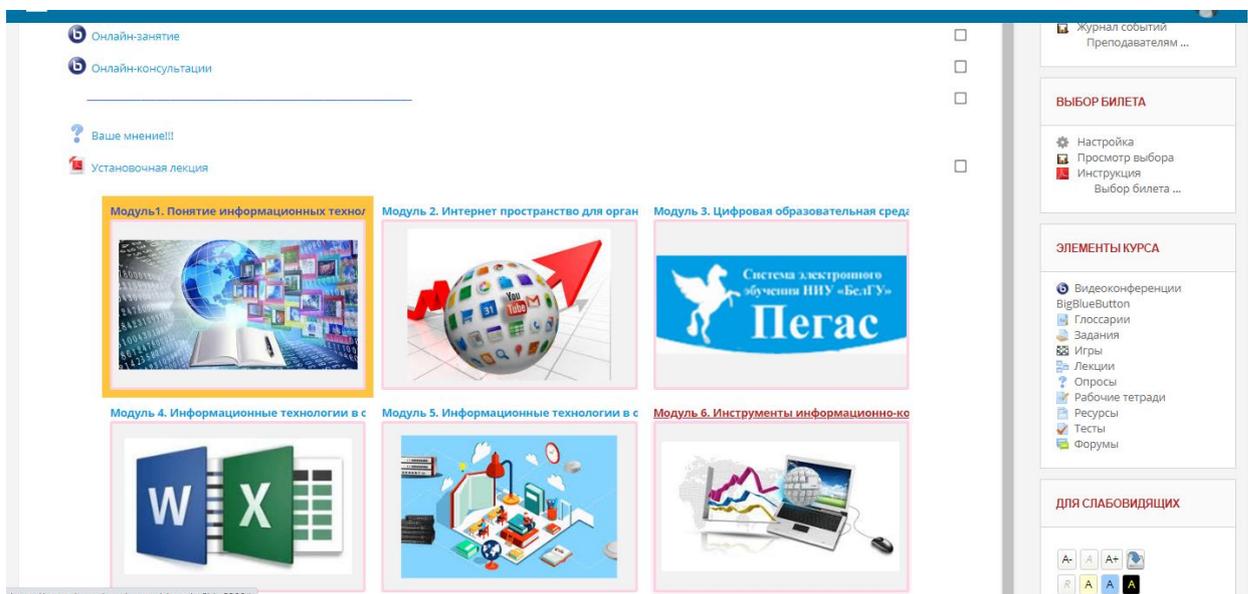


Рис.4. Пример модульной структуры онлайн-курса «Информационные технологии в профессиональной деятельности» в СЭО «Пегас»

Для примера рассмотрим содержательное наполнение одного из модулей – «Модуль 3. Цифровая образовательная среда. Технологии электронного обучения. Система электронного обучения НИУ БелГУ «Пегас»» (рис. 5).

Модуль 3. Цифровая образовательная среда. Технологии электронного обучения. Система электронного обучения НИУ БелГУ «Пегас»

В этой теме Вы познакомитесь с организацией учебного процесса в цифровой образовательной среде, узнаете как происходит образование в мире цифровых технологий, узнаете о видах электронного обучения и преимуществах электронного обучения. По-новому откроете для себя систему электронного обучения «Пегас». Получите практические представления об элементах курса, позволяющих обучаемому активно участвовать в процессе усвоения материала с организацией самостоятельной работы.

 Теоретические материалы к теме 3	<input type="checkbox"/>
 Презентация к теме 3	<input type="checkbox"/>
 Практическая работа № 3.	<input type="checkbox"/>
 Учебный форум	<input type="checkbox"/>
 Учебный глоссарий	<input type="checkbox"/>
 Тренировочная лекция	<input type="checkbox"/>
 Учебная рабочая тетрадь	<input type="checkbox"/>
 Проверочный тест по теме	<input type="checkbox"/>

Рис.5. Содержательное наполнение модуля онлайн-курса «Информационные технологии в профессиональной деятельности»

Итак, в структуру модуля входят:

1. Теоретический материал модуля представлен элементом «Книга» - ( **Теоретические материалы к теме 3**). Данный элемент позволяет визуально сократить содержательное пространство курса, не растягивая теоретический материал на главной странице курса в СЭО «Пегас» и удобно просматривать его пользователями на отдельных страницах со своим оглавлением (рис. 6). Видео-инструкция по созданию элемента «Книга» представлена в СЭО «Пегас» (https://pegas.bsu.edu.ru/pluginfile.php/482370/mod_book/chapter/7983/book.wmv).



Теоретические материалы к теме 3

Тема 3. Цифровая образовательная среда. Система электронного обучения НИУ БелГУ «Пегас»

Цель темы – познакомить с особенностями цифровой образовательной среды и организацией учебного процесса в цифровой образовательной среде на основе технологий электронного обучения на примере системы электронного обучения «Пегас».

План:

1. Цифровая образовательная среда и организация учебного процесса в цифровой образовательной среде.
2. Педагогическая характеристика системы электронного обучения «Пегас».
3. Особенности представления учебных материалов в системе «Пегас».
4. Особенности организации и проведения контрольных мероприятий в системе «Пегас».

Образовательные результаты освоения темы см. в рабочей программе.

ОГЛАВЛЕНИЕ

- Тема 3. Цифровая образовательная среда. Система электронного обучения НИУ БелГУ «Пегас»
 - 3.1. Цифровая образовательная среда и организация учебного процесса в цифровой образовательной среде
 - 3.2. Педагогическая характеристика системы электронного обучения «Пегас»
 - 3.3. Особенности представления учебных материалов в системе «Пегас»
 - 3.4. Особенности организации и проведения контрольных мероприятий
 - Вопросы для самоконтроля
 - Дополнительная литература:

Рис. 6. Страница элемента «Книга» в курсе «Информационные технологии в профессиональной деятельности» в СЭО «Пегас»

В целях оказания помощи обучающимся в самостоятельном изучении теоретического материала курса «Информационные технологии в профессиональной деятельности» нами был усилен теоретический материал с

помощью интерактивного элемента «Лекция» (рис.7). Данный элемент позволяет преподавателю располагать учебный материал в интересной для обучающихся и гибкой в использовании форме. Он состоит из ряда обучающих страниц, содержащих различные вопросы и сценарии перехода на другие страницы в зависимости от ответов обучающихся на заданные на странице вопросы. Элемент «Лекция» может быть использован преподавателем для повышения интерактивности в учебном процессе, контроля и понимания обучающимися теоретического учебного материала при самостоятельном изучении темы, как с оценкой, так и без нее. При этом оценка за самостоятельное изучение материала лекции автоматически заносится в журнал оценок по конкретному курсу (блок «Преподавателям – Просмотр оценок»). Видео-инструкция по созданию элемента «Лекция» представлена в СЭО «Пегас» (<https://pegas.bsu.edu.ru/mod/book/view.php?id=423758&chapterid=7983>). На основе этого элемента нами была создана тренировочная лекция ( Тренировочная лекция) в целях оказания педагогической помощи магистрантам в понимании темы «Цифровая образовательная среда. Система электронного обучения НИУ БелГУ «Пегас»» и воспроизведения этих знаний на уровне применения. Полученные магистрантами знания из содержания тренировочной лекции позволяют им активизировать учебно-познавательную деятельность в ходе усвоения материала и правильно организовывать самостоятельную работу в СЭО «Пегас».

Тренировочная лекция

К настоящему времени Вы заработали баллов: 0 из 0 возможных.

Цифровая образовательная среда. Система электронного обучения НИУ БелГУ «Пегас»

С помощью этого задания мы еще раз закрепим теоретический материал и проверим правильно ли Вы усвоили те понятия, которые Вам были даны в лекции.

Особенностью этого задания является то, что представленный материал разбит на небольшие блоки (страницы), в которых присутствуют обязательно вопрос по прочитанному материалу. Переход к изучению дальнейшего материала, зависит от того правильно ли Вы ответили на поставленный вопрос. Если ответили правильно то система предлагает перейти к следующей странице, а неправильный ответ возвращает к просмотру того же материала, а может и вообще в начале этого задания.

Итак, приступайте к выполнению!

ВОПРОС 1

ВОПРОС 2

ВОПРОС 3

ВОПРОС 4



Дидактические свойства системы Пегас:

- гипермедийность представления учебной информации;
- контроль благодаря развитой системе тестирования;
- оперативность актуализации учебных материалов курсов;
- средства для педагогической коммуникации (чат, форум) и др.

Дидактические функции системы Пегас:

- Информативности;
- Адаптивности;
- Компенсаторности;
- Инструментальности;
- Интерактивности;
- Мотивации;
- Коммуникативности;
- Воспитания.

Вопрос:

Как называется дидактическая функция системы электронного обучения "Пегас", которая поддерживает благоприятные условия протекания процесса обучения индивидуальным составом обучающихся.

Ваш ответ

Отправить

Рис. 7. Страница интерактивной лекции в курсе «Информационные технологии в профессиональной деятельности» в СЭО «Пегас»

2. Роль презентации в рассматриваемой теме модуля заключается в раскрытии содержания, отображении основных положений темы, в акцентировании внимания обучающихся на основных идеях и повышении интереса к учебному материалу предложенной темы. Презентация может быть подготовлена в формате Microsoft PowerPoint (*.ppt, *.pps) или в формате Adobe PDF. Наш опыт работы показывает, что очень интересные интерактивные

презентации получаются на основе следующих инструментальных средств: 1) Canva - <https://www.canva.com/>); 2) Инфографика (<https://infogram.com/login>); 3) Анимационные презентации (Biteable - <https://biteable.com/> (рис. 8), PowToon - <https://www.powtoon.com/home>) и др.; 4) Интерактивные лекции, задания, и игры (Genially - <https://www.genial.ly/>).

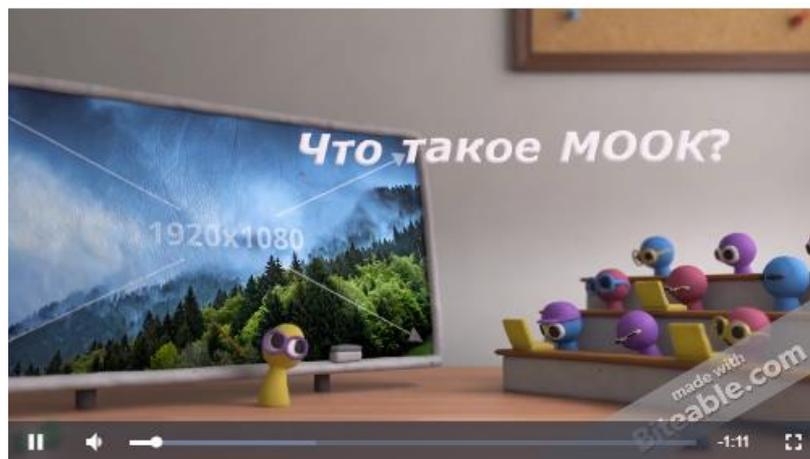


Рис.8. Пример видео-презентации, созданной на основе Biteable

В нашем случае мы создали интерактивную презентацию в сервисе Genially (рис. 9.). Благодаря SCORM-пакету, разработанные в этом сервисе презентации легко встраиваются в любой курс СЭО «Пегас».

Интерактивная лекция 1



Рис.9. Пример интерактивной презентации, созданной в сервисе Genially и встроенной в курс СЭО «Пегас»

3. Практическая часть рассматриваемого модуля представлена творческими и практическими заданиями, которые формируют у

магистрантов представление и навыки решения задач применительно к условиям и особенностям будущей профессиональной деятельности.

Практические задания в нашем примере реализованы на основе элемента «Задание» с ответом в виде файла ( [Практическая работа](#)) (рис.10). Этот тип задания предназначен, в основном, для лабораторных, практических и творческих работ, выполнение которых требует создания обучающимися отчетов в виде различных текстовых файлов в формате Word, архивных файлов, презентаций в PowerPoint и т.д. Подробнее видеоинструкция по созданию элемента «Задание» размещена на сайте СЭО «Пегас» https://pegas.bsu.edu.ru/pluginfile.php/482370/mod_book/chapter/7983/%D0%97%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5.wmv



Практическая работа № 3.

Практическая работа № 3.

Образовательные возможности системы электронного обучения «Пегас» в активном усвоении материала и возможности индивидуализации обучения.

Цель работы – получить представления о работе с основными учебными элементами системы «Пегас», как инструментами для организации коллективной и индивидуальной деятельности, а также инструментами контроля и коррекции знаний.

Общая постановка задачи

В этой практической работе Вам необходимо будет:

.....

Контрольные вопросы:

1. Какие факторы влияют на выбор форм контроля учебной деятельности при электронном обучении?
2. Что относится к технологии коммуникации, а что к технологии совместного создания контента в системе электронного обучения «Пегас»?
3. С помощью каких инструментов можно организовать индивидуальную работу обучающихся на курсе в системе электронного обучения «Пегас»?
4. Какая форма организации учебного процесса соответствует интерактивному элементу «Форум», а какая интерактивному элементу «Задание»?
5. С помощью каких интерактивных элементов системы «Пегас» могут быть размещены и представлены лабораторные и практические задания?
6. С помощью каких элементов и технологий реализуются способы оценивания результатов обучения в системе Пегас?

Результат выполненной работы:

Внимание!!! Все результаты этой практической работы будут автоматически сохранены в Пегасе. Вам только необходимо представить отчет по этой работе, в котором Вы только ответите на контрольные вопросы.

Состояние ответа

Номер попытки	Попытка 1.
Состояние ответа на задание	Ни одной попытки
Состояние оценивания	Не оценено
Последнее изменение	-
Комментарии к ответу	 Комментарии (0)

[ДОБАВИТЬ ОТВЕТ НА ЗАДАНИЕ](#)

Рис. 10. Пример практического задания с ответом в виде файла

В этом модуле подготовлены также практические задания в виде элементов «Рабочая тетрадь» и «Учебный форум». Практическое задание в виде «Рабочая тетрадь» состоит только из письменных ответов обучающихся на контрольные вопросы (ответов в виде текста прямо в рабочей тетради непосредственно на экране). Практическое задание в виде «Учебный форум» было предназначено для коллективной деятельности, т.е. каждый магистрант

создает свое сообщение в форуме для совместной дискуссии в группе и участвует в обсуждении сообщений, коллег, вступая в дискуссию с одним или несколькими одногруппниками.

Творческие задания в рассматриваемом модуле представлены в виде элемента «Глоссарий», а также игровых элементов «Кроссворд», игр «Миллионер» и «Виселица», позволяющих взаимодействовать с обучающимися в интерактивном формате.

На основе учебного элемента «Глоссарий» (рис. 11) магистранты самостоятельно формируют список терминов с определениями, наподобие словаря в рамках темы и/или ссылок на интересные материалы аналитического или практического характера, с краткой аннотацией первоисточника.

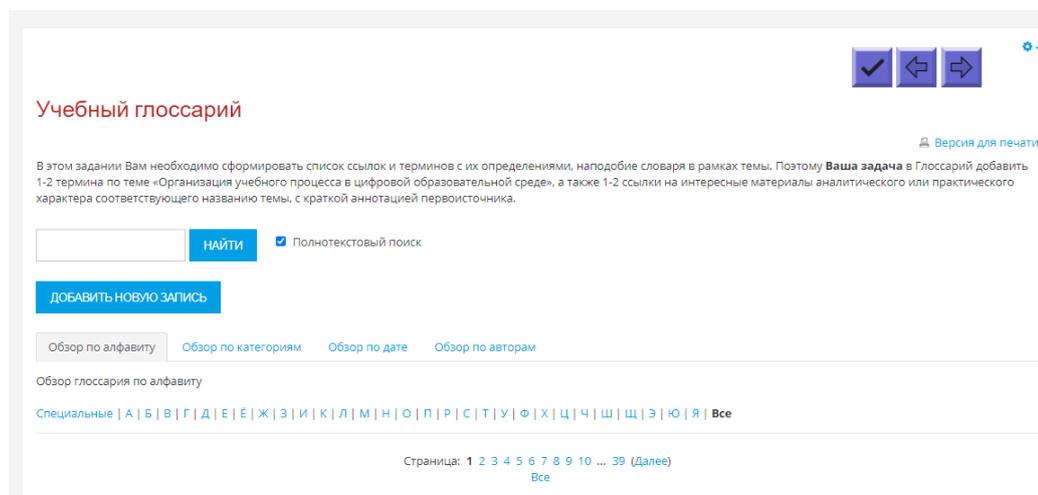


Рис. 11. Творческое задание, выполненное в виде элемента «Глоссарий»

Такое творческое задание может быть полезным для совместной деятельности обучающихся в курсе, например, создание совместного банка терминов, ресурса для обмена передовым практическим опытом, либо области для хранения полезной информации. Оно может быть оценено преподавателем и/или самими обучающимися (равноправная оценка) (рис. 12). При этом оценка за творческое задание «Глоссарий» после проверки преподавателем заносится в журнал оценок в конкретном курсе (блок «Преподавателям – Просмотр оценок»). Подробнее видеоинструкция по созданию элемента «Глоссарий» размещена на сайте СЭО «Пегас» - https://pegas.bsu.edu.ru/pluginfile.php/482370/mod_book/chapter/7983/%D0%93%D0%BB%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B9.wmv

Обзор по алфавиту Обзор по категориям Обзор по дате Обзор по авторам

Обзор глоссария по алфавиту

Специальные | А | Б | В | Г | Д | Е | Ё | Ж | З | И | К | Л | М | Н | О | П | Р | С | Т | У | Ф | Х | Ц | Ч | Ш | Щ | Э | Ю | Я | Все

Страница: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ... 39 (Далее)
Все

Ответ магистранта в элементе "Глоссарий"

"Цифровое образование" как системообразующая категория: подходы к определению

от Травенко Светлана Васильевна - Суббота, 2 Ноябрь 2019, 21:42
<https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovoe-obrazovanie-kak-sistemoobrazuyuschaya-kategoriya-podhody-k-opredeleniyu>

Статья посвящена вопросу формирования категории «цифровое образование». Основное содержание исследования составляет анализ выступлений руководителей государственных ведомств, признанных экспертов в области цифрового образования, иностранных исследователей, нормативных документов, научных текстов. В статье авторы определяют подходы к содержательной трактовке и содержание понятия «цифровое образование», его сущность и структуру. В исследовании представлены сравнительные показатели компонентов, входящих в понятие «цифровое образование». Работа имеет междисциплинарный характер

Ключевое(ые) слово(а): цифровое образование, ци

Комментарии (0)

Оценка преподавателя

Средняя оценка: 2 (1) 2

Рис. 12. Ответы магистрантов на творческое задание «Глоссарий» с оценкой преподавателя

Творческие задания в курсе также представлены игровыми элементами, например, «Кроссворд», игра «Миллионер» и игра «Виселица». Задания такого типа позволяют проводить опрос обучающихся на основе тестовых заданий, но в другой форме, используя игровой механизм. Вместо скучных тестовых заданий будущие магистры выполняют, по сути, те же тестовые задания с одним правильным ответом, но облаченные в форму, например, игры «Миллионер». Выполнение магистрантами таких заданий позволяет осуществить переход от пассивной к активной (деятельностной) позиции в учении, в игровой форме продвигаться к достижению необходимого образовательного результата (рис.13).

50:50 📞 👤 ✕

Какой элемент СЭО "Пегас" позволяет организовать синхронное взаимодействие преподавателя и обучающихся?

15	15000
14	8000
13	4000
12	2000
11	1000
10	500
9	400
8	200
7	150
6	100
5	50
4	40
3	30
2	20
1	100

А Форум

Б Задание

В Чат

Г Wiki

Д Тест

Е Рабочая тетрадь

Рис. 13. Творческое задание в курсе на основе игры «Миллионер»

Игры «Кроссворд» и «Виселица» (рис.14) основаны на использовании понятийного аппарата дисциплины и позволяют формировать вопросы для заданий на основании глоссария или на основании тестовых заданий, состоящих из вопросов в открытой форме (пропущенное слов или короткий ответ).

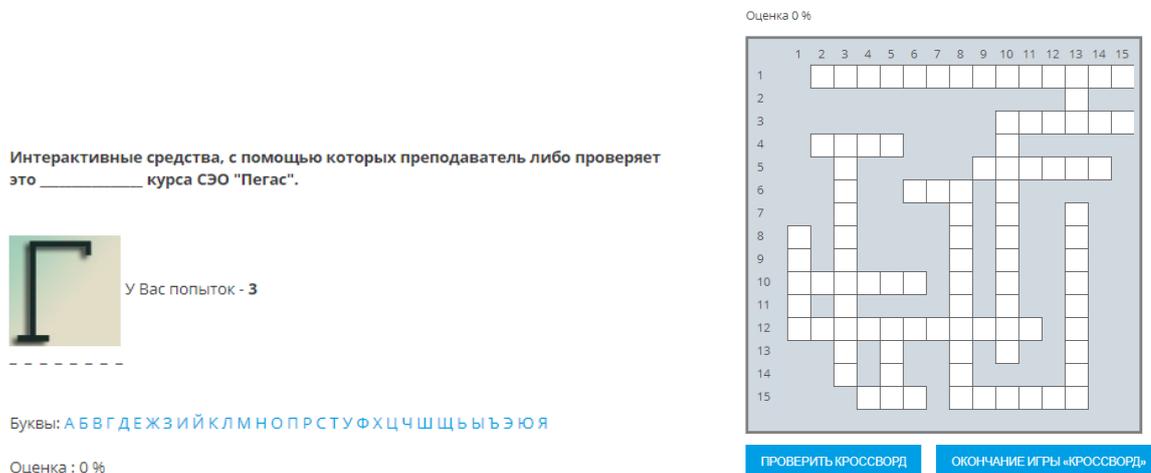


Рис. 14. Творческие задания в курсе на основе игр «Кроссворд» и «Виселица»

4. Тестовый контроль в данном модуле курса использовался нами в качестве текущего самоконтроля знаний по изученной теме. Разработанные тестовые задания были в основном нацелены на проверку знаний, способности вспомнить ту или иную информацию, размещенную в теоретическом материале модуля, а также на выявление ошибок в понимании пройденного учебного материала. В тестах были предложены задания на сравнение, сопоставление (рис. 15), упорядочивание следования и проверку утверждений на правильность. После прохождения теста магистранты имеют возможность посмотреть ответы и комментарии к выполненным тестовым заданиям, увидеть свои ошибки.

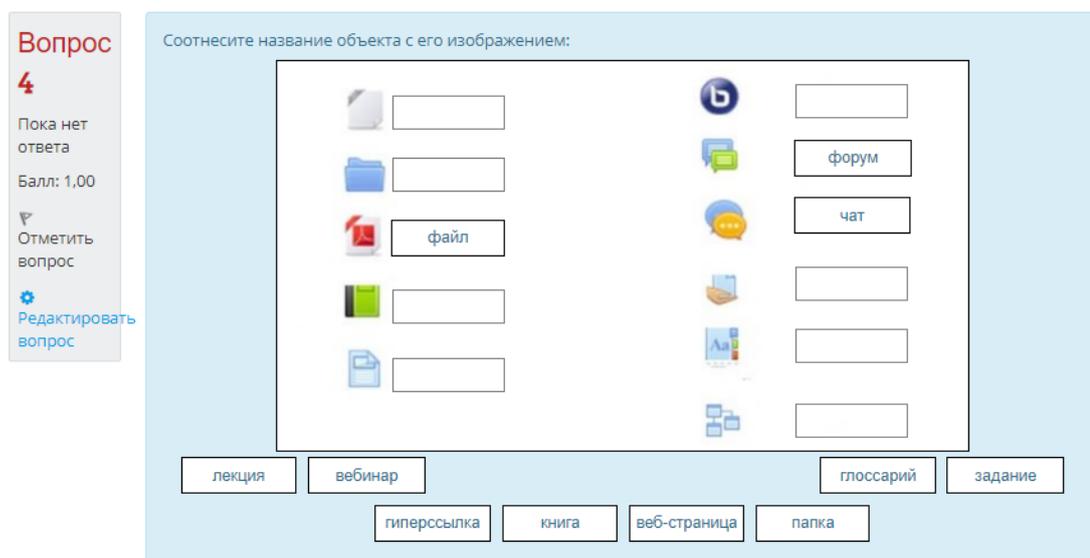


Рис. 15. Пример тестового задания на сопоставление на основе технологии drag and drop

5. В курсе ««Информационные технологии в профессиональной деятельности» нами были подготовлены дидактические материалы и полезные ссылки к каждому из модулей (рис.16). В них включены полезные ссылки на ресурсы и Интернет-сервисы, дополнительная литература, видео-уроки и другая полезная информация, которая позволяет оптимизировать процесс взаимодействия с магистрантами, дает дополнительную информацию по содержательной либо практической части, сокращает время поиска информации.

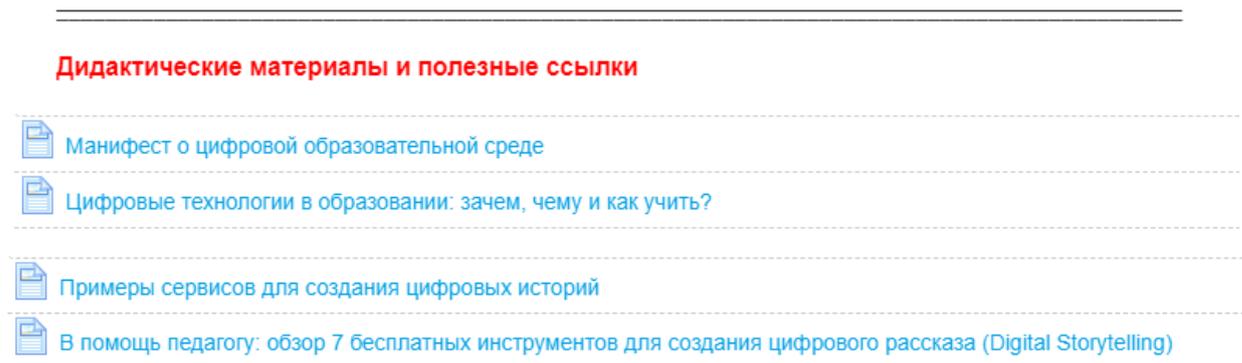


Рис. 16. Дидактические материалы и полезные ссылки в курсе «Информационные технологии в профессиональной деятельности»

Методика формирования системы оценки знаний в курсе

Перед началом работы с дистанционным курсом следует определить систему оценивания. Для этого необходимо:

- определить, какие элементы будут оцениваться;
- сколько баллов соответствует каждому оцениваемому элементу;
- какие элементы будут входить в категорию БРС;
- определить пороговые баллы для уровней достижения результата;
- добавить в журнал оценок категорию БРС, включить в нее все оцениваемые элементы, убедиться, что сумма оцениваемых элементов в категории составляет 100 баллов;
- сделать информацию доступной для студентов.

В нашем курсе при выставлении итоговой оценки была применена балльно-рейтинговая система оценки результатов обучения. К моменту сдачи зачета студент должен был изучить теоретический материал, выполнить все практические задания в курсе и дополнительные задания в виде творческих работ. Пороговый балл уровня достижения образовательного результата равен 75 баллам, т.е. магистранты, набравшие 75 баллов и более, автоматически получают зачет по дисциплине.

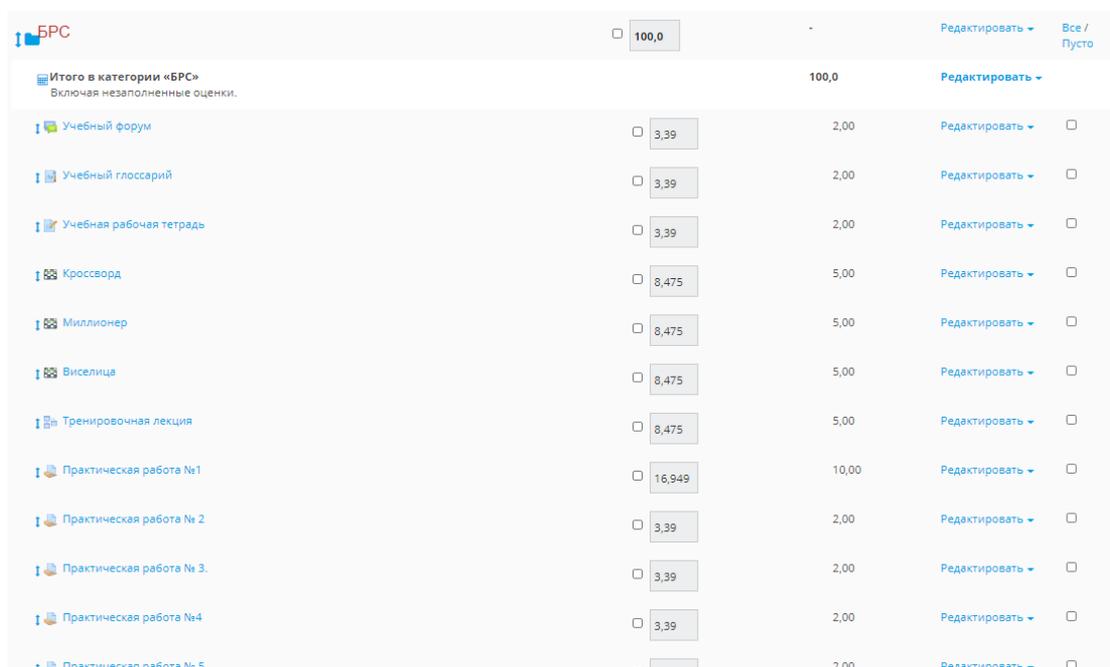
Особенностью БРС курса «Информационные технологии в профессиональной деятельности» является то, что итоговый балл в БРС рассчитывается по формуле:

$$\text{ИТОГ} = [[z1]] + ([[z2]] + [[z4]] + [[z5]] + [[z6]] + [[z7]] + [[z9]] + [[z10]]) * 2 + ([[z3]] * ([[672274]] + [[672275]] + [[rt1]] + [[l1]] + [[t1]])) + ([[z8]] * ([[cros1]] + [[mil1]] + [[vis1]])),$$

где:

-  Учебный форум: [[672274]]
-  Учебный глоссарий: [[672275]]
-  Учебная рабочая тетрадь: [[rt1]]
-  Кроссворд: [[cros1]]
-  Миллионер: [[mil1]]
-  Виселица: [[vis1]]
-  Тренировочная лекция: [[l1]]
-  Практическая работа №1: [[z1]]
-  Практическая работа № 2: [[z2]]
-  Практическая работа № 3.: [[z3]]
-  Практическая работа №4: [[z4]]
-  Практическая работа № 5: [[z5]]
-  Практическая работа № 6: [[z6]]
-  Практическая работа № 7: [[z7]]
-  Практическая работа № 8: [[z8]]
-  Практическая работа № 9: [[z9]]
-  Практическая работа № 10: [[z10]]
-  Проверочный тест по теме: [[t1]]

Выполнение практических работ оценивается в 2 балла, кроме 1-ой практической работы (она оценивается 10 баллами). Выполнение творческих заданий - от 3 до 5 баллов (рис.17).



Итого в категории «БРС»	100,0	-	Редактировать	Все / Пусто
Итого в категории «БРС» Включая незаполненные оценки.	100,0		Редактировать	
 Учебный форум	3,39	2,00	Редактировать	
 Учебный глоссарий	3,39	2,00	Редактировать	
 Учебная рабочая тетрадь	3,39	2,00	Редактировать	
 Кроссворд	8,475	5,00	Редактировать	
 Миллионер	8,475	5,00	Редактировать	
 Виселица	8,475	5,00	Редактировать	
 Тренировочная лекция	8,475	5,00	Редактировать	
 Практическая работа №1	16,949	10,00	Редактировать	
 Практическая работа № 2	3,39	2,00	Редактировать	
 Практическая работа № 3.	3,39	2,00	Редактировать	
 Практическая работа №4	3,39	2,00	Редактировать	
 Практическая работа № 5	3,39	2,00	Редактировать	

Рис. 17. Организация БРС курса «Информационные технологии в профессиональной деятельности» в СЭО «Пегас»

Уникальность приведенной выше формулы подсчета баллов БРС в курсе дает возможность магистрантам удвоить свои результаты при выполнении

всех практических заданий, а, учитывая наличие дополнительных творческих заданий, даже в несколько раз увеличить количество баллов за выполнение некоторых практических работ. Все это создает для магистрантов дополнительную учебно-профессиональную мотивацию при выполнении заданий в ходе изучения курса.

Баллы за все практические задания и некоторые творческие задания («Учебный глоссарий», «Учебный форум», «Рабочая тетрадь») вносятся в журнал оценок после проверки работ преподавателем, баллы за тренировочную лекцию, тренировочные тесты, за оставшиеся творческие задания (игры «Миллионер», «Кроссворд», «Виселица») выставляются автоматически в журнале оценок курса. В итоге формируется ведомость оценок в каждой академической группе студентов (БРС СЭО «Пегас») с результатами освоения дисциплины (рис.18). Ведомость оценок можно сформировать либо только с итоговыми оценками каждой группы, либо со всеми оценками заданий, входящих в БРС.

		Информационные технол... <input type="checkbox"/>
		БРС —
Фамилия ▲ Имя	Адрес электронной почты	Итого в категории «БРС» <input type="checkbox"/>
Бирюкова Дарья Александровна	1124453@bsu.edu.ru	76,8 (C+ / 4 / Зачтено)
Боронина Анастасия Евгеньевна	1121841@bsu.edu.ru	80,0 (B- / 4 / Зачтено)
Иванова Ирина Сергеевна	1167351@bsu.edu.ru	88,6 (B+ / 4 / Зачтено)
Лазукина Марина Дмитриевна	1129229@bsu.edu.ru	88,8 (B+ / 4 / Зачтено)
Попова Ольга Александровна	1126099@bsu.edu.ru	91,5 (A- / 5 / Зачтено)
Савицкая Алина Михайловна	1128840@bsu.edu.ru	91,7 (A- / 5 / Зачтено)
Федорова Дарья Федоровна	1405071@bsu.edu.ru	86,4 (B / 4 / Зачтено)
Терехова Марина Александровна	1115208@bsu.edu.ru	77,7 (C+ / 4 / Зачтено)
Среднее по группе		85,2 (B / 4 / Зачтено)
Общее среднее		74,6 (C / 4 / Не зачтено)

Рис.18. Итоговая ведомость оценок в академической группе студентов

Методика проведения занятий в дистанционном режиме

Дистанционные образовательные технологии применялись нами в основном для магистрантов заочной формы обучения, соответствующе формы взаимодействия были отработаны именно с данной категорией обучающихся. Однако волей случая в учебный семестр в 2019-2020 уч. г. для магистрантов очной формы обучения также пришлось вносить изменения в содержание и

методику проведения занятий, взаимодействовать с обучающимися, как в онлайн, так и в офлайн форматах.

Методика проведения занятий в дистанционном режиме включала следующий алгоритм действий:

1. В начале семестра в соответствии с расписанием групп магистрантов очной формы обучения были проведены установочные лекции в режиме онлайн, на которых были изложены требования к изучению дисциплины и выполнению практических заданий в соответствии с ГИД, требования к зачету по дисциплине в соответствии с критериями оценки в БРС (рис.19).

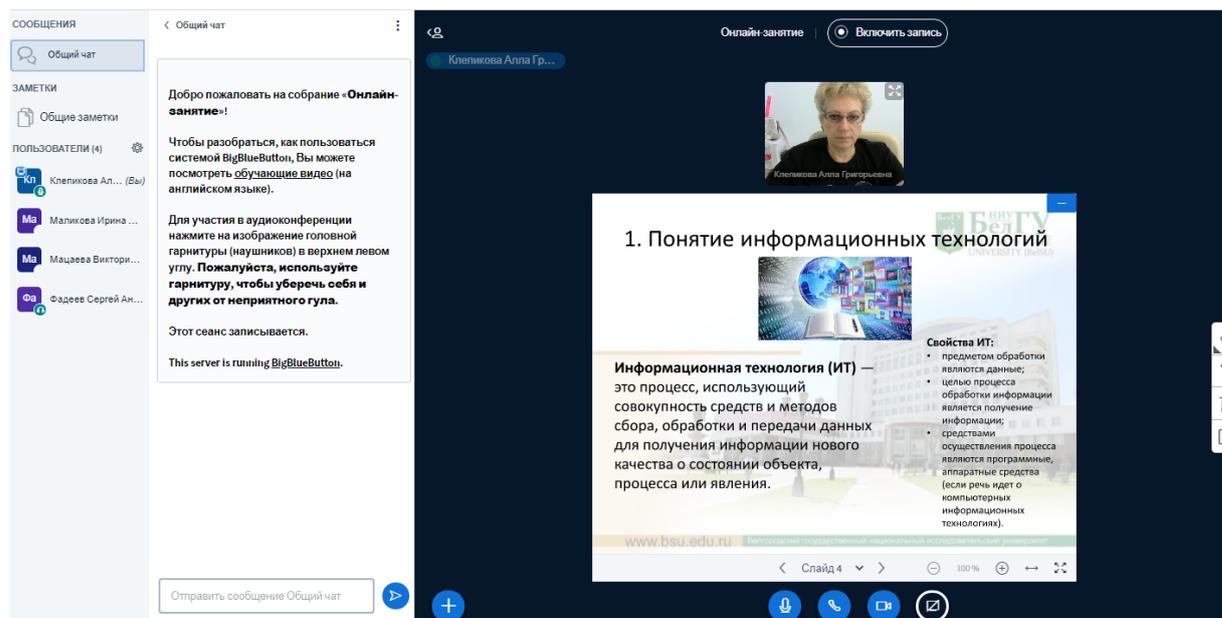


Рис.19. Проведение установочной лекции в онлайн формате на основе инструмента BigBlueButton в системе «Пегас»

2. Согласно расписанию учебных занятий магистранты очной формы обучения во время лекций подключались к курсу «Информационные технологии в профессиональной деятельности» в системе «Пегас» к онлайн-

занятию ( **Онлайн-занятие**) на основе инструмента BigBlueButton (видеоконференцсвязь).

В режиме онлайн магистранты слушали и смотрели подготовленные преподавателем презентации лекций, отвечали на вопросы по ходу лекции, задавали свои вопросы в чате. Диалог был основан, как на непосредственном общении (когда обучающиеся подключались с камерами, микрофоном и напрямую задавали вопросы преподавателю), так и в письменном общении (когда обучающиеся вопросы задавали в чате) или с помощью созданного преподавателем опроса (рис.20).

< Голосование ×

Оставьте данную панель открытой, чтобы увидеть ответы на ваш опрос в реальном времени. Когда вы будете готовы, выберите "опубликовать результаты голосования", чтобы опубликовать результаты и завершить опрос.

Да	3	100%
Нет	0	0%

1. Понятие информационных технологий



Информационная технология (ИТ) — это процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления.

Свойства ИТ:

- предметом обработки являются данные;
- целью процесса обработки информации является получение информации;
- средствами осуществления процесса являются программные, аппаратные средства (если речь идет о компьютерных)

Да	3	100%
Нет	0	0%

www.bsu.edu.ru

Слайд 4

Рис. 20. Скриншот онлайн-лекции с проведенным опросом

Особенностью онлайн-лекции является то, что она способна заменить традиционную лекцию и создать у всех субъектов взаимодействия «эффект живого присутствия», так как на онлайн-лекции также можно вовлечь аудиторию в процесс общения, сделать ее «живой» за счет диалога с участниками, задавать вопросы, обсуждать их.

3. Практические занятия, в основном, проводились в офлайн-режиме, так как требования к выполнению работ, механизм их выполнения были озвучены на установочной лекции, а методические рекомендации были разработаны и размещены в каждой практической работе. Однако в соответствии с расписанием практических занятий преподаватель подключался к курсу и, в случае необходимости, консультировал магистрантов в режиме онлайн с помощью инструмента «Онлайн-



консультации» () либо отвечал на вопросы на основе инструмента «Обмен сообщениями» (рис.21.).

АНДРЕЕВА АЛЛА АЛЕКСАНДРОВНА РЕДАКТИРОВАТЬ
Вне сайта

Пятница 10 Апрель 2020

Здравствуйте. У меня возник вопрос по практической №8 . По созданию историй. Когда вставила ссылку в отчет, не смогла по ней перейти на свою историю. Выдает окно, что не удастся найти сервер Интернета или прокси- сервер. Не понимаю, что сделала не так.

13:43

Это точно, что Вы неверно скопировали ссылку. И еще не копируйте ее в режиме редактирования. Вам надо перейти в режим поделиться.

14:51

В режиме поделиться и копировала вроде. Справа была ссылка. И когда эту ссылку вставляю в поиск своего браузера, то находит это видео . Вставила ссылку в сообщение whatsapp у пользователя она тоже открылась. а в документе до сих пор не открывается

15:16

если скопированная сылка у вас открывается, то у меня тоже откроется

15:37

Рис. 21. Консультация преподавателя по вопросам выполнения практических работ магистрантом

4. Проверка выполненных работ в курсе осуществлялась по мере выполнения магистрантами практических заданий. Они «подвешивали» самостоятельно выполненные работы в виде файла к каждой практической работе. Преподаватель «скачивал» прикрепленный файл, просматривал его на предмет всех выполненных заданий, оценивал его и в случае необходимости писал комментарий (рис. 22).

Имя студента	Оценка	Дата и время	Файлы	Комментарии
Анна	10,00 / 10,00	Вторник, 16 Июнь 2020, 00:22	esse.doc	0
Арина	6,00 / 10,00	Воскресенье, 14 Июнь 2020, 12:09	Эссе.docx	0
Арина	10,00 / 10,00	Вторник, 9 Июнь 2020, 21:53	Эссе.docx	0
Давид	10,00 / 10,00	Вторник, 9 Июнь 2020, 17:24	Шамей Д.С. Эссе.docx	0

Рис. 22. Проверка выполненных работ преподавателем в онлайн-курсе системы «Пегас»

На странице с заданием у каждого магистранта стоит дата и время проверки, подробный отзыв в виде комментария преподавателя (если таковой был), оценка выполненного задания (рис. 23). Все это становится доступным обучающемуся сразу же после проверки преподавателем.

Состояние ответа

Номер попытки	Попытка 1.
Состояние ответа на задание	Ответы для оценки
Состояние оценивания	Оценено
Последнее изменение	Среда, 3 Июнь 2020, 22:35
Ответ в виде файла	Лабораторная работа 4, Попова gar
Комментарии к ответу	0

РЕДАКТИРОВАТЬ ОТВЕТ

Внесение изменений в представленную работу

Отзыв

Оценка	2,00 / 2,00
Оценено в	Пятница, 5 Июнь 2020, 17:21
Оценено	Клепикова Алла Григорьевна
Отзыв в виде комментария	Вы создали список, но не автоматизировали его.

Рис. 23. Просмотр ответа обучающегося на практическое задание с ответом в виде файла

В случае, если практическая работа не была зачтена или магистрант должен был внести исправления в работу, он мог повторить ответ, заменив новым файлом ранее прикрепленный файл.

Для удобства проверки вновь присланных работ преподавателю необходимо выполнить следующие настройки опций на странице с выполненными заданиями:

1. выбрать нужную группу для проверки работ;
2. в фильтре из выпадающего списка выбрать «Требует оценки»;
3. поставить галочку слева от окна «Быстрая оценка» и «Показывать только активных учащихся» (рис. 24).

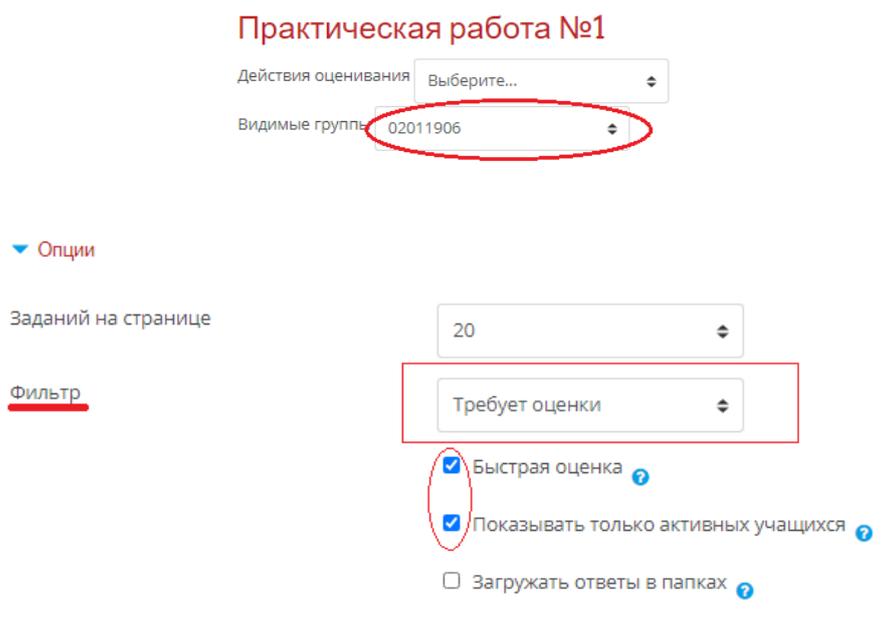


Рис.24. Настройка преподавателем опций для быстрой оценки выполненных заданий

Это позволяет преподавателю видеть и оценивать вновь присланные работы обучающихся, не разыскивая их среди всего списка участников курса.

5. Обратная связь в курсе осуществлялась в режиме онлайн-консультаций, в режиме вопросов ответов в форуме ( Новостной форум), а также в виде адресной помощи магистрантам в меню «Обмен сообщениями» () или в корпоративной электронной почте.

6. В заключение отметим, что в учебном онлайн-курсе системы «Пегас» процесс взаимодействия с обучающимися был эффективным благодаря интерактивным элементам и быстрой обратной связи, а механизм оценивания - «прозрачным», т.к. магистранты могли сразу видеть набранные ими баллы, оставленные преподавателем комментарии и положительную динамику в изучении дисциплины (рис.25).

Элемент оценивания	Рассчитанный вес	Оценка	Диапазон	Проценты	Место	Отзыв
БРС						
Итого в категории «БРС» Включая незаполненные оценки.	-	90,6 (A- / 5 / Зачтено)	0,0–100,0	90,6 %	27/205	
Учебный форум	-	1,00	0,0–2,0	50,00 %	100/205	
Учебный глоссарий	-	2,00	0,0–2,0	100,00 %	1/205	
Учебная рабочая тетрадь	-	2,00	0,0–2,0	100,00 %	1/205	
Кроссворд	-	5,00	0,0–5,0	100,00 %	1/205	
Миллионер	-	5,00	0,0–5,0	100,00 %	1/205	
Виселица	-	5,00	0,0–5,0	100,00 %	1/205	
Тренировочная лекция	-	4,38	0,0–5,0	87,50 %	69/205	
Практическая работа №1	-	10,00	0,0–10,0	100,00 %	1/205	
Практическая работа № 2	-	2,00 (100,00 %)	0,0–2,0	100,00 %	1/205	
Практическая работа № 3.	-	2,00	0,0–2,0	100,00 %	1/205	
Практическая работа №4	-	2,00	0,0–2,0	100,00 %	1/205	Ошибки в стилях Заголовков, отсутствуют колонтитулы, перекрестных ссылок, не созданы колонки в тексте. И в задания выполнены на 1/10 Что за файл Вы прикрепил понятно его происхождение, он не относится ни к отчету заданию)))
Практическая	-	2,00 (A / 5	0,0–2,0	100,00 %	1/205	

Рис. 25. Вид системы оценивания для отдельного обучающегося

Проведение занятий в дистанционном режиме представляется интересным, так как нами был использован новый формат взаимодействия – онлайн. Магистранты высоко оценили преимущества изучаемого курса в режиме дистанционного обучения. Главными условиями успешного изучения учебного материала и выполнения практических заданий для них стало: 1) возможность «живого контакта» с преподавателем в онлайн-режиме; 2) методическое сопровождение каждой практической работы; 3) наличие необходимых дидактических материалов в виде видео-уроков для выполнения отдельных заданий; 4) оперативная обратная связь, как во время проверки практических работ, так и в ходе получения ответов на возникающие вопросы при выполнении заданий. В письменной и устной речи обучающиеся выражали благодарность автору курса по завершении изучения дисциплины.

Методические рекомендации преподавателям при подготовке и проведении занятий в режиме смешанного обучения (blending learning)



Методику подготовки и проведения занятий в режиме смешанного обучения рассмотрим на примере использования онлайн-курса «Социальная психология», разработанного в НИУ «ВШЭ». Этот онлайн-курс включает видео лекции, которые позволяют студентам познакомиться с теоретическим, лекционным материалом по темам в соответствии с программой изучения курса.

Важно! Перед началом использования онлайн-курса преподаватель обязан познакомиться с содержанием курса, синхронизировать содержание с рабочей программой дисциплины. Также в целях организации и контроля самостоятельной работы студентов он может использовать задания онлайн-курса и (или) создать задания в курсе-интеграторе. В качестве курса-интегратора преподаватель может использовать свой онлайн-курс, размещенный в системе электронного обучения «Пегас».

Порядок организации учебного процесса в НИУ «БелГУ» при смешанном обучении с использованием массовых открытых онлайн-курсов определен нормативным документом «Регламент реализации учебного процесса с использованием онлайн-курсов (утв.27.07.2018)» (https://www.bsu.edu.ru/bitrix/redirect.php?event1=catalog_out&event2=%2Fupload%2Fiblock%2F548%2Fregl-up-online.pdf&event3=regl-up-online.pdf&goto=%2Fupload%2Fiblock%2F548%2Fregl-up-online.pdf).

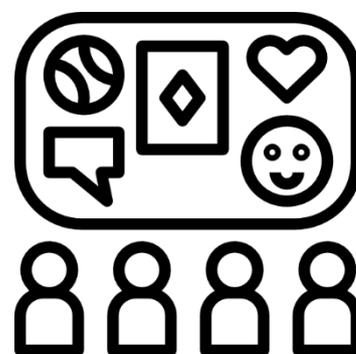
Согласно этому документу при организации учебного процесса в режиме смешанного обучения преподаватель, ведущий дисциплину, подает заведующему кафедрой заявку и график изучения дисциплины, оформленные в соответствии с регламентом реализации учебного процесса с использованием онлайн-курсов, согласованную с другими преподавателями (при наличии), реализующими данную дисциплину, не менее чем за 2 месяца до начала учебного семестра, в котором запланирована реализация дисциплины (приложение 1, приложение 2). Заявка преподавателя о реализации учебного процесса по дисциплине в режиме смешанного обучения рассматривается на заседании кафедры. Принятое решение оформляется протоколом заседания кафедры, согласовывается с начальником управления

электронных образовательных технологий и утверждается заведующим кафедрой на период изучения дисциплины.

На установочной лекции преподаватель рассказывает обучающимся об особенностях реализации учебного процесса в режиме смешанного обучения, знакомит с интерфейсом платформы, со структурой и содержанием онлайн-курса.

Преподаватель заранее предупреждает студентов о том, что они обязаны самостоятельно изучить лекционный материал (видеолекции в онлайн-курсе) до начала практических (семинарских) занятий, объясняет формат оценивания, указывает на критерии оценивания форм аудиторной работы.

В свою очередь, студенты перед началом практических (семинарских) занятий самостоятельно изучают видеолекции и дополнительный материал соответствующего раздела/темы курса. Знания, полученные после просмотра видеолекции, проверяют с помощью промежуточного теста.



Методика проведения различных форм практических занятий

При организации аудиторной работы студентов преподаватель должен учитывать особенности смешанного обучения, которое предусматривает повышение уровня самостоятельной работы студентов. Организуя практические (семинарские) занятия в режиме смешанного обучения, целесообразно использовать следующие активные формы работы:

	Индивидуальное	Групповое
Контрольное (проверка знания)	Тест	Квиз
Творческое (использование и понимание)	Презентации Кейс Дебаты Роли Эссе	Презентации Кейс Проект Интерактивные задания (игры)

При проведении практических (семинарских) занятий преподаватель может применять индивидуальную или коллективную формы работы, или их комбинацию. Предложенные формы работы носят рекомендательный характер. Активные формы работы на практических (семинарских) занятиях

преподаватель может изменять и дополнять в зависимости от уровня подготовки студентов. Подобные изменения можно вводить по всем темам курса. Однако, если курс изучают студенты, не имеющие специальной подготовки в соответствующей области знаний, рекомендуется сохранить базовый набор контрольных вопросов и заданий, в данном случае целесообразно отказаться от углубленного изучения источников.

В онлайн-курсе «Социальная психология» студенты до начала практических (семинарских) занятий самостоятельно изучают видеолекцию по теме(-ам) семинарских занятий и дополнительные материалы к ним. Полученные знания закрепляют промежуточными тестами, которые расположены в онлайн курсе к каждой видео лекции.

Преподаватель заранее составляет план практического (семинарского) занятия, где указывает те формы работы, которые предпочтительны для студентов при подготовке к аудиторному занятию. В качестве форм работы преподаватель предлагает индивидуальные (презентации, дебаты, кейсы, эссе) и/или групповые (презентации, кейсы, игры, проекты) творческие задания с проблемными заданиями по пониманию изученного материала в онлайн-курсе и его практическому использованию.

Важно отметить, что преподавателю, который проводит аудиторные занятия, имеет смысл во все задания «встраивать» вопросы из просмотренного студентами видеолекций по соответствующей теме онлайн курса, что дает возможность студентам повторить и закрепить теорию вопроса.

Готовясь к практическому (семинарскому) занятию, преподаватель заранее составляет план подготовки студента к семинарскому занятию в который включает изучение содержания видеолекции, формы самостоятельной работы и работы на занятии, список основной и дополнительной литературы по теме, критерии оценивания работы студента (табл.1).

Таблица 1

Примерное содержание подготовки студента к семинарскому занятию

Тема 1	Что изучает социальная психология? Предмет и методы исследования
Продолжительность видеолекции	1 академический час (длительность приблизительная)
Краткое содержание видеолекции	Видеолекция состоит из Лекций 1.1-1.5. Видеолекция дает представление о том: - чем занимается социальная психология; - какие теоретические подходы применяются в социальной психологии; - как проводятся социально-психологические исследования.
Использование в учебной аудиторной деятельности	Студенты могут изучить видеолекцию и дополнительные материалы самостоятельно перед началом семинарского занятия. Знания, полученные после просмотра видеолекции, проверяет промежуточный тест, который расположен на первой неделе онлайн курса.

Формы проведения	Семинар (подробные инструкции по проведению семинара см. в разделах «Дидактические материалы» и «Рекомендации по проведению»)
Форма отчетности	Ответы на контрольные вопросы Анализ реальных ситуаций
Форма текущего контроля	Выступления на семинаре
Результаты обучения	После изучения видеолекции студент узнает о: - областях и уровнях анализа в социальной психологии; - принципах диспозиционизма и ситуационизма; - теоретических подходах в социальной психологии; - видах исследований в социальной психологии; - методах исследования в социальной психологии; - принципах этического кодекса психологов.
Дополнительные материалы	Литература для дополнительного чтения: 1. Аронсон Э., Уилсон Т., Эйкерт Р. Социальная психология. СПб.: Прайм-Еврознак, 2002. Глава 2. 2. Гулевич О.А., Сариева И.Р. Социальная психология. М.: Юрайт, 2015. Введение. 3. Майерс Д. Социальная психология. 7-ое издание. СПб.: Питер, 2010. Глава 1. 4. Введение в социальную психологию: европейский подход / Под ред. М. Хьюстон, В. Штрёбе. М.: Юнити, 2004. Глава 4. 5. Hogg M.A., Vaughan G.M. Social psychology. Pearson Education Limited, 2011. Chapter 1.

До начала занятий практических (семинарских) занятий студенты самостоятельно составляют кейсы, презентации, эссе и др. в зависимости от формы аудиторной работы (индивидуальная или коллективная).



Рассмотрим методику проведения различных форм работы на практических (семинарских) занятиях:



1) Тесты (1 мин. – 1 вопрос):

Применение тестовых заданий на семинарских занятиях является контрольной функцией оценочных средств, значение которой заключается в систематизации и обобщении знаний и умений обучающихся. Они не только воспроизводят ранее изученное, но и применяют знания и умения в новых профессионально ориентированных ситуациях. Использование тестов как формы проверки помогает выделить главное, основное в изучаемом материале, увидеть недочеты и пробелы в знаниях и умениях обучающихся, сделать проверяемые знания и умения более точными.

В таких заданиях следует использовать вопросы-ситуации (истории кейсового типа) на понимание изученного материала, в формулировке которых используется ключевое предложение (определение того или иного явления, феномена и т.п.), которое «зашивается» в текст вопроса. Микс из вопросов онлайн-курса и новых вопросов кейсового типа дают возможность преподавателю проверить понимание лекционного материала обучающимися по блокам тем.

Например:

1. При решении ситуативного задания Василий решает взять за основу решения ситуации теорию профессора N, в то время как второй студент из его же группы Михаил при рассмотрении той же ситуации опирается на положение теории профессора Z. Василий настаивает на своем мнении, приводит аргументы, в итоге Михаил в ущерб своим интересам соглашается с доводами Василия. Какую стратегию поведения демонстрирует Василий?

Ответ: Стратегия доминирования.

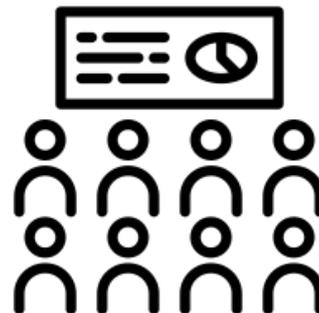
2. Исследователь X объясняет помогающее поведение людей следующим образом. Он полагает, что, принимая решение о том, стоит ли помогать партнеру, мы тщательно анализируем ситуацию. Мы оцениваем, находится ли наш партнер в опасности, нуждается ли он в помощи, и можем ли мы помочь ему. В результате помощь оказывают только те люди, которые ответили на все три вопроса положительно. В рамках какого теоретического подхода работает этот исследователь?

Ответ: Когнитивного подхода.

3. Небольшая группа студентов готовит презентацию для семинара. Обычно в таких случаях некоторые члены рабочей группы стремятся «проехаться» за счет одногруппников и не участвуют в выполнении проекта. Однако в этом случае все студенты прикладывают большие усилия для того, чтобы выполнить проект как можно лучше, и делают прекрасную презентацию. При каких условиях такой исход наиболее вероятен?

Ответ: Оценка студента за презентацию зависит от его вклада в общую работу.

Усвоение учебного материала с заданиями такого типа студентами происходит на уровне понимания и применения. При диагностике понимания преподаватель проверяет, способен ли студент преобразовать информацию, полученную в курсе, из одной формы в другую. Задания на понимание также позволяет проверить способность студентов анализировать, самостоятельно воспроизводить и преобразовывать усвоенную информацию для обсуждения известных объектов. При диагностике применения преподаватель проверяет, способен ли студент использовать полученные знания в новом контексте, интерпретировать различные факты и применять их в нетиповых ситуациях.



2) Квизы (10 - 15 мин.):

Квиз (от англ. quiz) означает соревнование, в ходе которого один или несколько участников отвечают на поставленные им вопросы. В русском языке аналогом этого слова является «викторина».

Квиз – интеллектуальная командная викторина, в которую включают вопросы часто прикладного характера, примеры на понимание в формате «Что? Где? Когда?». В квизах могут содержаться вопросы на знание фактов, на соотнесение с другой информацией, конкретные теоретические вопросы (перефразирование базовой информации). Для работы с квизами студентам необходимоделиться на команды (от 3 до 8 человек). Затем команды готовы приступить к викторине. На каждый вопрос дается 1 минута на групповое обсуждение. Баллы начисляются за верные ответы на вопросы викторины – по 1 баллу за ответ. Лучше использовать от 5 до 10 вопросов. В качестве мотивации – дополнительные баллы команде.

Например:

1. Согласно этой теории, невозможность достижения цели всегда ведет к определенному возбуждению, которое, как правило, выливается в агрессивное поведение и, затем, спадает.

КАКАЯ ЭТО ТЕОРИЯ?

Ответ: теория фрустрации-агрессии.

2. В Японии установлено электронное табло с двумя счетчиками. На первом значение ежедневно растет на единицу и недавно составляло 26327. На втором счетчике значение, напротив, периодически обнуляется. Несколько дней назад счетчик был снова обнулен в связи с одним событием. **КАКИМ?**

Ответ: Ядерные испытания в КНДР.

3. В ряде европейских стран разработали оригинальный способ борьбы с превышением скорости в сельской местности. Водителям сообщили, что камеры, которые фиксируют это нарушение, выборочно установлены на лугах и замаскированы под... **ГДЕ ПОЛИЦЕЙСКИЕ "СПРЯТАЛИ" КАМЕРЫ?**

Ответ: В манекенах коров.



3) Проблематизирующая презентация (10 мин.+10 мин. обсуждение)

Проблематизирующая презентация является одним из методов технологии проблемного обучения, суть которой заключается в стимулировании поисковой самостоятельной деятельности субъектов учебного процесса. Психологической основой организации проблемного обучения является противоречие, возникающее в сознании обучающегося между тем, что он знает, и тем, что необходимо знать, чтобы решить поставленную преподавателем проблему, выполнить проблемное задание или решить проблемную ситуацию.

Технология проблемного обучения обеспечивает следующее:

- побуждает к самостоятельной учебной деятельности и активному поиску;
- стимулирует проявление активности, инициативы, самостоятельности и творчества;

- развивает интуицию и мышление;
- учит искусству решения различных научных и профессионально ориентированных проблем, опыту творческого решения теоретических и практических задач;
- обеспечивает развитие критического и теоретического мышления, основных интеллектуальных умений – обобщения, систематизации, анализа, синтеза, дедукции и индукции;
- вызывает познавательный интерес к содержанию и методам учебного предмета;
- приобщает к пониманию и поиску нового научного знания и способам его получения;
- создает условия для творческой самореализации в учебном процессе.

Структурными единицами проблемного обучения являются проблемная ситуация и процесс ее разрешения, проблемный вопрос и проблемная задача.

В проблематизирующей презентации важно, чтобы формулировка проблемы предполагала написание ответов из разных тем курса. Важно иметь в виду, что если вопрос не поставлен как проблема, то ожидать от студентов хороших презентаций не стоит. Этот вид деятельности может быть, как групповой, так и индивидуальной, что зависит от количества студентов в группе. В ходе подготовки студенты или рабочая группа делают презентацию в Power Point. На семинарском занятии студенты публично презентуют подготовленные проблемные ситуации: описывают и объясняют, какие факторы они учитывали в каждом конкретном случае. Рассмотрение проблемных ситуаций студенты делают на основе теоретических знаний, полученных в ходе видеолекций и анализа дополнительной литературы.

Студенты защищают презентацию перед всей группой. По окончании презентации слушатели (преподаватель и другие студенты) могут задавать выступающим возникшие вопросы, дискутировать.

Для студентов, имеющих склонность к исследовательской деятельности, можно предложить критический анализ статей, в которых им будет предложено критически проанализировать и представить статью или блок статей. Структура ответа может содержать: ФИО автора(ов), проблему, цель, новизну и актуальность, обоснование, методы и процедуру исследования, результаты, критику и обсуждение, основные выводы.

Преподаватель заранее до начала семинарских занятий уведомляет студентов о форме работы и предоставляет студентам список тем, из которого студент выбирает для себя одну из них.

Критериями оценки являются: а) тщательность анализа и б) использование при анализе теоретических положений, рассмотренных в рамках курса. Право оценки может быть только за преподавателем или за преподавателем и студентами, которые слушают презентацию. Во втором случае преподаватель может заранее предложить студентам схему, по которой итоговая оценка за каждую презентацию будет учитывать, как мнение преподавателя, так и мнение других студентов.

Примеры проблемных тем для презентаций:

1. Ситуация выбора профессии

Молодой журналист работает в государственном информационном агентстве. Его полностью устраивают трудовые обязанности. Он удовлетворен выполняемой работой. У него прекрасные отношения с коллективом, достаточно простора для самовыражения. Однако его не устраивает заработная плата. В этот момент ему предлагают перейти в коммерческое агентство, где зарплата намного выше, но выдвигаются жесткие требования к публикуемым материалам – агентство занимается «черным пиаром» своего инвестора. Перед журналистом возникает моральная дилемма: чему отдать предпочтение? Заниматься любимой работой или получать зарплату в 2 раза больше за то, что претит моральным принципам?

В итоге журналист...

Вопросы:

1. Каковы мотивы выбора?
2. Каковы критерии оценки труда?
3. Как поступит журналист, с вашей точки зрения?

2. Ситуация создания своего имиджа

«Наша жизнь — это огромное дерево с множеством ветвей и листьев. Забираясь на него, ты думаешь, на какую ветку вскарабкаться, чтобы не упасть вниз и не начать забираться заново. Так и в жизни. Ты стоишь перед выбором своей профессии, думаешь о своем будущем, ты задумываешься о своей индивидуальности, своем характере, своем имидже.

Еще в детстве я отличался организованностью и желанием что-нибудь придумать. Я старался походить на путешественников-первооткрывателей. Но, став старше, я выбрал спокойный образ жизни. Я читал Хемингуэя, усиленно занимался компьютерной графикой. Мои одноклассники практически забыли о моем существовании. Я прогуливал уроки, посещая курсы графики. Мой выбор пал на серьезную карьеру дизайнера. Но, в конце концов, я почувствовал отдаленность от сверстников и решил больше общаться, проводить время в веселых компаниях.

Таким образом, я стал студентом факультета журналистики, чему очень рад. Здесь меня уважают, ценят и все ко мне тянутся, ведь я сам себя так поставил».

Вопросы:

1. Какова позиция юноши в отношении выбора профессии?
2. Как вы понимаете профессиональное самоопределение и творческую самореализацию человека?

Дополнительные примеры тем проблематизирующих презентаций:

- Почему некоторые люди нарушают социальные нормы и им это прощается, а другим людям нет?
- Почему одни люди альтруисты, а другие эгоисты?
- Почему одни люди активны в интернете, но при этом ничего не предпринимают в реальной жизни.
- Почему некоторые люди верят в теории заговоров?
- Почему люди более склонны помогать жертвам природных катаклизмов, чем техногенных катастроф?



4) Кейс

(15-20 мин. представление + 15-20 мин. обсуждение):

Кейсы – это создание проблемной ситуации на основе фактов реальной жизни или профессиональной деятельности. Кейс существенно отличается от традиционных учебных задач и упражнений. Кейсы – события и ситуации из реальной жизни и практики конкретных людей – допускают множество решений и альтернативных путей их поиска. При разработке кейса необходимо учитывать следующее:

- соответствие кейса цели его создания и применения в образовательных целях;
- актуальность и типичность отбираемых ситуаций или событий;
- определение уровня их сложности;
- демонстрацию ярких примеров из каждого типа отбираемых событий и ситуаций;
- определение и раскрытие потенциала таких ситуаций в развитии аналитического мышления;
- дискуссионный характер обсуждения событий или способов решения жизненных ситуаций;
- отбор ситуаций, допускающих разные варианты их решения.

Кейс может быть составлен преподавателем или студентами. Преподавательские кейсы рассчитаны на индивидуальную работу студентов и индивидуальное оценивание, а студенческие - на групповую работу.

Для преподавательского кейса необходимо найти и предложить студентам для решения реальную ситуацию из художественной литературы, художественного фильма, новостных сообщений или социальных сетей. Кейс содержит описание темы, в рамках которой рассматривается ситуация данного кейса и описание самой проблемы. Студенты 10-15 мин. знакомятся с

поставленной проблемой, предлагают свой вариант решения и подают преподавателю свое письменное решение проблемы в виде таблицы (тема, «тело» кейса, проблема или вопрос, поставленный в задании, решение проблемы). После того, как все сдали письменные ответы, начинается групповое обсуждение и подводятся итоги.

В студенческих кейсах им придется самостоятельно составить свой кейс. Преподавателем заранее назначаются команды из числа студентов группы (условно группа делится на 3 команды в зависимости от количества человек в ней). Студенты 2 команд готовят кейсы в соответствии со структурой (тема, «тело» кейса, проблема или вопрос, поставленный в задании, эталонное решение проблемы). До начала семинара они отправляют преподавателю свои кейсы для проверки и необходимой корректировки проблемного вопроса. Непосредственно на занятии 2 команды обмениваются своими кейсами (без эталонного решения). Участники третьей команды являются критиками этих команд, которые заранее получили подготовленные командами кейсы.

Например:

Кейс 1.

Предприниматель Мамуд Шавериян, владеющий магазином «Ерик» в городе Струнино во Владимирской области, уже больше восьми лет безвозмездно раздает хлеб малоимущим, многодетным и пенсионерам. Покупатели неоднократно жаловались на него в прокуратуру и администрацию президента, потому что, по их мнению, он недодаёт положенную норму хлеба. Репортаж о магазине из Струнино опубликовало издание «Ъ-Огонёк».

В магазин, расположенный в спальном районе, нуждающиеся покупатели приходят со специальными талонами. Владелец распределил на каждого по десять талонов ежемесячно и выдаёт по ним один батон и половину «чёрного». Таким образом, Шавериян выдаёт около двух тысяч батонов и тысячу «буханок» каждый месяц.

Однако, по словам администратора магазина Ануш Гузальян, многие клиенты регулярно выражают недовольство, потому что уверены, что хлеб им выделяет Путин, мэр или губернатор. По их мнению, владелец получает хлеб от государства и отдаёт им только часть.

По словам продавщицы Галины Ли, если хлеб задержится или его разберут с самого утра, то недовольные покупатели собираются возле магазина и выдвигают собственные требования. Сотрудникам «Ерика» часто угрожают или называют «черномазыми», если они откажут в выдаче нескольких талонов.

Как рассказала Ли, некоторые приходят за хлебом целыми семьями или стоят в очереди несколько раз, чтобы обмануть продавцов и получить побольше хлеба. Она отметила, что живёт в городе давно и «всех знает в лицо».

Недовольство инициативой владельца магазина выражают не все покупатели. Местный житель Сергей Васильев называет Шаверияна

благодетелем и благодарит за то, что он позволяет ему «хоть немного экономить».

Шавершян рассказал, что приехал в Россию около 25 лет назад, после чего решил заняться собственным бизнесом. Когда он открыл свой магазин, то начал выпускать специальные талоны, по которым нуждающиеся могли бы получать бесплатный хлеб. По его мнению, главное — «помогать тем, кто живёт хуже тебя». Этому его научил дед, ветеран Великой отечественной войны.

Задание:

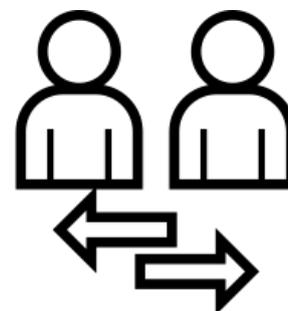
- 1) Проанализируйте поведение владельца магазина. Предложите психологические объяснения его мотивации в помощи
- 2) Проанализируйте поведение покупателей. Предложите несколько психологических интерпретаций их восприятия помощи

Кейс 2.

Показать фрагмент из художественного фильма (видео).

Задание:

- 1) Проанализируйте особенности и структуру конфликта.
- 2) Проанализируйте какие факторы привели к такой ситуации и почему?



5) Дебаты (40 мин.)

Дебаты – игровая технология, предполагающая определенный уровень состязательности. Важно, что побеждает тот, кто смог выстроить наиболее логичную линию доказательств, так как в дебатах не может быть безоговорочной правоты одной из сторон. Это, на первый взгляд, противоречит дидактическим принципам, но роднит дебаты с жизнью и социальной практикой: у каждой проблемы есть две стороны, по крайней мере, у каждого решения есть свои сторонники и противники.

Технология «Дебаты» как интеллектуальная игра предполагает умение студентов конкурировать, вести полемику, отстаивать свои интересы и предусматривает обсуждение заданной преподавателем темы, сформулированной в виде спорного утверждения. Студенты разбиваются на две команды (утверждающая и отрицающая), выдвигают свои аргументы и контраргументы по поводу предложенного спорного утверждения, чтобы убедить членов жюри в своей правоте и опыте риторики. Каждый работает

индивидуально а группа и преподаватель оценивают аргументацию выступающих и фиксируют их на своих листочках.

Классические дебаты могут проводиться в следующих форматах (формат предполагает определенный набор правил):

Командные дебаты:

- дебаты Карла Поппера;
- парламентские дебаты;
- дебаты Линкольна-Дугласа.

Индивидуальные дебаты:

- импровизационная речь;
- авторское исполнение.

Кроме этого **выделяют:**

- свободные дебаты;
- обсуждение в форме дебатов;
- экспресс-дебаты;
- модифицированные дебаты;
- мини-дебаты.

Рассмотрим более подробно дебаты в формате Карла Поппера. Карл Поппер – известный английский философ, идеолог социальной теории «открытого общества», известен своей формулировкой принципов, на которых строится научное знание (Popper K.R. *The Aim of Science // Popper K.R. Objective Knowledge. An Evolutionary Approach.* Oxford: Clarendon Press, 1979. Ch. 5. pp. 191–205):

- не существует абсолютно достоверных теорий, положений, мнений;
- любое мнение или суждение ценно, так как несет в себе субъективную истину, а также служит источником рождения мысли;
- любая информация может быть подвержена критическому анализу и оценке;
- нет таких суждений, которые должны быть однозначно приняты на веру.

Действующие лица дебатов – две команды, каждая из трех участников (спикеров): 1) отстаивающая тезис в рамках тематической игры – **команда утверждения**; 2) опровергающая тезис – **команда отрицания**.

Судьи оценивают игру, заполняют специальный судейский протокол, в котором отмечают области столкновения позиций команд, комментируют свое мнение. Судейство – сложный процесс: судья должен отказаться от персональной позиции и оценивать игру по аргументам, доказательствам и суждениям, но не на основе личной симпатии. Судья выполняет три обязанности: обучает, поддерживает справедливость и сохраняет позитивную атмосферу игры. В качестве судей можно занять всех студентов, которые не вошли в команды и не выполняют функции тьюторов или таймкипера (от англ. *timekeeper* – «хранитель времени»). **Таймкипер** – особый участник, который следит за соблюдением регламента. Он показывает спикерам специальные

плакаты, на которых указано время, оставшееся до окончания их речи: 3 мин, 2 мин, 1 мин, 30 с.

Тьюторы: до игры – организаторы дебатов, тренеры, руководители команд; они выполняют роль наблюдателей во время игры, чтобы после провести с каждой из команд анализ действий всех спикеров.

Суть дебатов – убедить нейтральную третью сторону (судей) в том, что аргументы команды лучше, чем аргументы оппонентов. Основными элементами дебатов являются: тема, утверждающая сторона, отрицающая сторона, аргументы, поддержки и доказательства, перекрестные вопросы, решение судей.

Формулировка темы. Подготовка к игре начинается с определения ее темы (тезиса). Примерными темами для дебатов могут быть следующие:

1. Агрессивные компьютерные игры – хорошо или плохо?
2. Помощь попрошайкам – хорошо или плохо?
3. Квоты для женщин на работе – хорошо или плохо?
4. Индивидуальное или коллективное?
5. Нонконформизм – хорошо или плохо?

При подборе темы необходимо учитывать требования, согласно которым «хорошая» тема должна:

- провоцировать интерес, затрагивать значимые для дебатов проблемы, быть актуальной;
- быть пригодной для спора;
- быть сбалансированной и давать одинаковые возможности командам в представлении качественных аргументов;
- иметь положительную формулировку для утверждающей стороны;
- иметь четкую формулировку;
- стимулировать исследовательскую работу.

Удачно выбранная тема может быть предметом дебатов достаточно продолжительный период времени.

Утверждающая сторона. Спикеры команды утверждения должны убедить судей в правильности своих позиций и аргументации.

Отрицающая сторона. Спикеры команды отрицания должны доказать, что позиция утверждающей стороны неверна или интерпретация темы (аргументация позиции) команды утверждения имеет недостатки.

Аргументы. Важный инструмент убеждения; продумывая аргументы, необходимо принимать во внимание обе точки зрения на проблему.

Поддержки и доказательства. Это свидетельства (цитаты, факты, статистические данные, примеры), подтверждающие позицию. Поддержки и доказательства добываются в ходе информационного поиска, составления кейса команды, это коллективная работа.

Перекрестные вопросы. Так называют раунд вопросов спикера одной команды и ответов спикера другой команды. Он используется для разъяснения позиции или для выявления потенциальных ошибок противника. Информация,

полученная в ходе перекрестных вопросов, может быть использована в выступлениях следующих спикеров.

Решение судей. В процессе заслушивания судьями аргументов обеих команд, они заполняют судейские протоколы, в которых фиксируют решение о том, какой команде отдано предпочтение по результатам дебатов. В протоколе отмечается и лучший спикер команды утверждения и команды отрицания.

Определения понятий. Определения создают возможное пространство для спора. Нельзя определять узко или широко. Дебаты по определениям не проводятся. Не подвергаются сомнению те определения, которые являются «культурной нормой», т.е. даны на основе справочников и словарей. На основе определений создаются аргументы. Определения должны быть четкими, обоснованными и корректными, стратегическими (должны соответствовать позиции выдвигающей их команды).

Информационный поиск – сбор и организация информации по теме. Требование – полнота знания. Необходимые умения:

- использование библиографического аппарата, алфавитного и систематического каталогов;
- аннотирование (аннотации авторские, издательские, рекомендательные, описательные);
- работа с библиографией (внутрикнижная и прикнижная библиография);
- предварительное чтение;
- ускоренное чтение;
- ведение дневника (цитата – комментарий);
- составление опорного конспекта;
- реферирование (создание краткого связного изложения основного содержания изучаемой статьи или книги), реферат отличается от конспекта наличием мыслей автора реферата о рассматриваемых проблемах;
- конспектирование, запись основных положений и мыслей автора своими словами, создание своей системы условных знаков и сокращений;
- цитирование (ссылки и сноски);
- создание записей на карточках.

Построение сюжета доказательств по теме дебатов. Сюжет доказательств – блок доказательств утверждения (отрицания), который будет реализован командой. Необходимо ответить на следующие вопросы.

1. Почему мы соглашаемся (не соглашаемся) с темой? Какие сильные доводы мы можем привести в поддержку (отрицание) темы?
2. Какие основные проблемы содержит тема и какие основные примеры можно привести?
3. Какие вопросы возникают в связи с этой темой? Каковы могут быть опровергающие аргументы?

План действий выступающего:

- 1) приветствие слушателей;
- 2) представление команды и самого себя;
- 3) вступление (обоснование актуальности темы – ее важности в данный момент);
- 4) определение понятий (классификация и синоним – антоним);
- 5) выдвижение критериев;
- 6) аргументация;
- 7) заключение;
- 8) благодарность за внимание.

Как отбирать критерии. Один из самых сложных моментов – выработка критерия. Критерий – структурный элемент сюжета доказательств, который служит для упрощения логических связей между аргументами и тезисом темы, задает направление раунда дебатов. Например, в теме «Реклама портит облик современного города» в качестве критерия может стать «однообразие и унификация городов»; в теме «Телевидение приводит к насилию» критерием может стать «копирование поведения героев боевиков и передач». Критерий может быть и конечной целью или ценностью, утверждаемой участниками дебатов.

Как создать аргумент:

- 1) запись двумя-тремя словами смысла аргумента и его номера по порядку;
- 2) формулировка – полное предложение, содержащее главную мысль аргумента;
- 3) ключевые слова, характеризующие смысл аргумента;
- 4) тип доказательства – сведение к тезису или критерию;
- 5) текст доказательства в виде полных предложений;
- 6) указание поддержек;
- 7) связка со следующим аргументом...

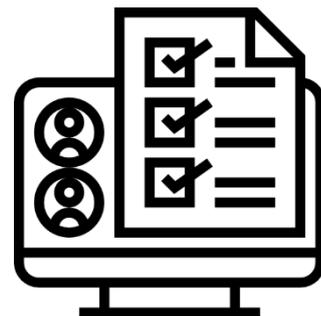
Способ представления наборов аргументов – прием «обзор». Это особое уведомление: «Данный аргумент может быть рассмотрен в нескольких аспектах...»

Заключение. Его цель – подытожить, внести пояснения, расширить интерес, подкрепить смысл, создать настроение.

6) Контрольные вопросы (опрос – 10 мин.).

На контрольные вопросы студенты отвечают на основании видеолекций и чтения дополнительной литературы. Дополнительная литература должна быть приведена в описании логики и структуры курса. Она включает в себя основной учебник, дополнительную литературу на русском языке и дополнительную литературу на английском языке. Преподавателю при подготовке ссылок на дополнительную литературу следует обратить внимание на то, что содержание некоторых учебников может дублировать друг друга, поэтому рекомендуется выбрать несколько источников (или отдельные фрагменты в каждом источнике), которые кажутся ему наиболее подходящими.

Ответы на контрольные вопросы можно рассматривать как способ более глубокого анализа темы или как способ контроля полученных студентами знаний. В первом случае контрольный опрос рекомендуется проводить публично: преподаватель может выслушивать ответы студентов и дать обратную связь: подчеркнуть, что именно студенты поняли хорошо, обратить внимание на допущенные ошибки и обсудить сложности. Во втором случае контрольный опрос рекомендуется проводить письменно: в этом случае преподаватель фиксирует ответы, а затем оценивает их полноту и корректность. Однако возможно совмещение второго типа опроса и обратной связи.



Методика формирования системы оценивания в формате смешанного обучения

Методика формирования системы оценивания в формате смешанного обучения имеет свои особенности. Так например, итоговая оценка по дисциплине выставляется по формуле:

$$O_{\text{итоговая}} = 0,3 * O_{\text{онлайн курс}} + 0,7 * O_{\text{аудиторная}}$$

где,

$O_{\text{онлайн курс}}$ – оценка, полученная за прохождение онлайн-курса в НИУ «ВШЭ» (или любого другого онлайн-курса, размещенного на портале online.edu.ru или на портале открытого образования НИУ «БелГУ» open.bsui.edu.ru). Оценка за прохождение онлайн-курса вносится в БРС курса-интегратора в системе электронного обучения «Пегас».

$O_{\text{аудиторная}}$ – оценка за работу на семинарских занятиях.

Оценка за аудиторную работу включает индивидуальную и коллективную работу на практических (семинарских) занятиях и состоит из всех активных форм работы, которые используются на семинарском занятии. Способ оценивания может быть, как линейным, так и нелинейным. При линейном способе оценивания оценка складывается из различных активных форм деятельности студентов на курсе, а нелинейный способ оценивания основан на принципе оценивания в зависимости от условий, например, от уровня сложности заданий или от качества выполненных заданий.

В случае линейного способа оценки формула подсчета $O_{\text{аудиторная}}$ может выглядеть следующим образом:

$$O_{\text{аудиторная}} = 0.25 * O_{\text{тесты}} ((O_{\text{тест1}} + O_{\text{тест2}} + O_{\text{тест3}})/3) + 0.125 * O_{\text{кейс}} ((O_{\text{кейс1}} + \dots + O_{\text{кейс3}})/3) + 0.125 * O_{\text{квизы}} ((O_{\text{квиз1}} + \dots + O_{\text{квиз3}})/3) + 0.25 * O_{\text{домашнее задание}} + 0.25 * O_{\text{экзамен}}$$

*Оценка за тесты** выставляется, исходя из следующих критериев: по каждой теме будет 3 вопроса: 2 закрытых и 1 открытый. Всего 15 вопросов на 5 тем. Закрытые вопросы оцениваются в 1 балл, открытые в 2 балла при верном ответе. В случае частичного ответа на открытый вопрос выставляется 1 балл. Итого за 1 тест можно набрать 20 баллов, которые переводятся в 10 баллов оценки согласно пропорции. Работа выполняется индивидуально на паре.

*Оценка за Кейс** выставляется по следующему принципу: в работе присутствуют ссылки на источники, литературу (1 балл), работа оформлена в соответствии с требованиями* (1 балл), ситуация для анализа релевантная тематике и корректно и подробно описана (2 балла), корректно используются феномены и факторы из основной литературы для анализа кейса (2 балла), проанализированы основные причины, механизмы, элементы и последствия данного кейса (2 балла), используется дополнительная литература (2 балла), итого максимум 10 баллов. Кейс выполняется самостоятельно студентами группой из максимум 5 человек по пройденной тематике. В случае если работа не сдана в срок, выставляется оценка 0.

*Оценка за Квиз** выставляется по следующему принципу: 5 вопросов, за каждый правильный ответ 2 балла, в случае частично верного ответа - 1 балл (ответ не полный), итого максимум 10 баллов. Квиз выполняется группой из максимум 5 человек. На ответ на 1 вопрос студентам дается минута на обсуждение, ответ записывается в специальный бланк. В случае сдачи ответов не в срок – за ответ выставляется ноль.

*Оценка за домашнюю работу** выставляется, исходя из следующих критериев: в работе присутствует полное название и описание источника, где представлена иллюстрация кейса, ссылки на фрагмент (1 балл), в работе присутствует полное описание содержания эпизода (кто в нем участвует, что делают герои, в какой ситуации происходит взаимодействие) (2 балла), в работе присутствует указание того, какой именно социально-психологический феномен/эффект/характеристика продемонстрированы в этом эпизоде, определение этого эффекта/феномена/характеристики, а также подробное описание того, в каких словах и действиях этот феномен отражен (3 балла); в работе присутствует описание условий, которые способствовали возникновению этого феномена/эффекта, а также последствия, к которым он привел. Например, описывая эпизод конформизма, можно отметить, что его возникновению способствовал страх или низкий статус героев. (3 балла), оформление работы (титульный лист, оглавление, структура, список литературы, шрифт) соответствует требованиям* (1 балл). Итого максимум 10 баллов.

*Оценка за экзамен** выставляется, исходя из следующих критериев: по каждой теме будет 3 вопроса: 2 закрытых и 1 открытый. Количество вопросов зависит от количества тем. Закрытые вопросы оцениваются в 1 балл, открытые

в 2 балла при верном ответе. В случае частичного ответа на открытый вопрос выставляется 1 балл. Итого за 1 тест можно набрать 60 баллов, которые переводятся в 10 баллов оценки согласно пропорции. Работа выполняется индивидуально на паре.

Оценки за Квиз, Кейс, Тесты, Домашнее задание и Экзамен выставляются по 10-балльной шкале.

Способ округления накопленной оценки промежуточного (итогового) контроля в форме зачета: арифметический (например, оценка 4,4 округляется до 4, а оценка 4,5 до 5). Исключение составляют оценки ниже «3» (по 5-балльной системе): при подсчете результатов они не округляются (например, 2,6 фиксируется как 2).

Данная схема носит рекомендательный характер. Преподаватели, ведущие практические (семинарские) занятия, могут убирать из нее одни элементы (например, ответы на контрольные вопросы), добавлять другие элементы (например, мини-доклады или участие в дебатах), а также варьировать коэффициенты в зависимости от собственного представления о желаемом результате курса. При заполнении БРС в курсе-интеграторе преподаватель включает те активные формы работы, которые были им использованы на практических (семинарских) занятиях и, в том числе, были выполнены студентами в курсе-интеграторе в системе «Пегас».



Методические рекомендации по проведению итоговой аттестации в режиме онлайн (на примере дополнительной профессиональной образовательной программы «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»)

В этом разделе авторы предлагают читателям поделиться опытом построения индивидуальных образовательных маршрутов в изучении онлайн-курса, а также в проведении и защите государственной итоговой аттестации в режиме онлайн на примере курса «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по образовательной программе дополнительной профессиональной переподготовки <https://pegas.bsu.edu.ru/course/view.php?id=7958>).

Программа курса содержит 5 модулей: Модуль 1. Педагогика (108 ч.); Модуль 2. Психология (108 ч.); Модуль 3. Дополнительное образование в России (144 ч.); Модуль 4. Основы безопасности жизнедеятельности в организации дополнительного образования (36 ч.); Модуль 5. Методика преподавания в дополнительном образовании (36 ч.), по которым формой контроля является зачет. Обязательной составляющей программы является Практика учебная/производственная, в том числе в форме стажировки (64 ч.). Форма обучения - очно-заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Завершает обучение итоговая аттестация в форме междисциплинарного квалификационного экзамена.

В условиях выполнения требований Профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых (Утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2015 г. № 613н) и других законодательных и нормативно-правовых актов, регламентирующих выполнение программы курса, а также с учетом профессиональной направленности и профессиональных интересов слушателей нами были разработаны индивидуальные образовательные маршруты для них.

Методика создания и реализации индивидуальных образовательных маршрутов

Индивидуализация обучения важна и нужна в целях:

- учета образовательных целей и задач конкретного курса/ программы подготовки, разного уровня подготовленности обучающихся;
- выработки активной позиции у обучающегося и формирования учебно-профессиональной мотивации;
- учета индивидуальных особенностей обучающихся.

Слушателями программы являются разные категории обучающихся: педагоги дополнительного образования детей и взрослых, учителя и преподаватели образовательных организаций; лица, имеющие высшее образование, среднее профессиональное образование; лица, получающие

высшее образование, среднее профессиональное образование. Поэтому уровень входных знаний слушателей был различным: базовое, среднее профессиональное, высшее. В связи с этим нами была поставлена задача - подобрать индивидуальный образовательный маршрут для каждого обучающегося.

При построении индивидуального образовательного маршрута преподаватели, безусловно, учитывали индивидуальные особенности слушателей, записавшихся на обучение по данному курсу, а именно:

- базовые знания, которыми владели слушатели;
- профессиональную направленность и профессиональные интересы слушателей;
- ранее полученный и имеющийся опыт работы в организациях дополнительного профессионального образования (ДПО).

С учетом условий реализации данного курса, индивидуальных и психолого-педагогических особенностей слушателей в ходе обучения использовались следующие формы, методы работы и образовательные технологии: лекция-визуализация с применением слайдовой презентации, видеороликов, мультимедийного оборудования; проблемная лекция; семинары; учебная дискуссия, case-study, проектная технология; коллективный способ обучения - работа в группах переменного состава; активные методы обучения (кейсы, видео-кейсы, деловые игры, тренинги).

Слушатели из числа студентов-бакалавров, ранее сдавшие экзамен по дисциплинам «Педагогика» и «Психология» в рамках овладения основной образовательной программой были освобождены от прохождения промежуточной аттестации по этим учебным модулям. Соответственно, их индивидуальный образовательный маршрут был усилен другими учебными модулями и построен с учетом более полного «погружения» в профессиональную сферу деятельности педагога дополнительного образования, изучения основных подходов и направлений работы в области профессиональной ориентации, поддержки и педагогического сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности и др.

Для слушателей из числа лиц, имеющих высшее образование или среднее профессиональное образование, в большей степени акцентировалось внимание на государственные требования к минимуму содержания образования, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных и профессиональных программ; на теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в ходе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств) и технического творчества (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области технического творчества); на особенности работы с одаренными детьми, с учащимися, имеющими ограниченные возможности здоровья, на специфику инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей и взрослых (в

зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся), др.

В учебном курсе, который был размещен в СЭО «Пегас», индивидуальный маршрут обучения (ИОМ) был организован на основе разных параметров при настройке элементов курса (тест, практические задания) и ресурсов (учебные страницы модулей курса). Индивидуальный образовательный маршрут формировался на основе принципа вариативности: определяется слушателем; определяется преподавателем; настраивается автоматически.

Рассмотрим автоматический настрой ИОМ.

1. В курсе «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (СЭО «Пегас») индивидуальный образовательный маршрут слушателя формировался с помощью автоматической настройки разных элементов курса, в настройках которых присутствуют определенные ограничения (параметр «Ограничить доступ») (рис. 26).

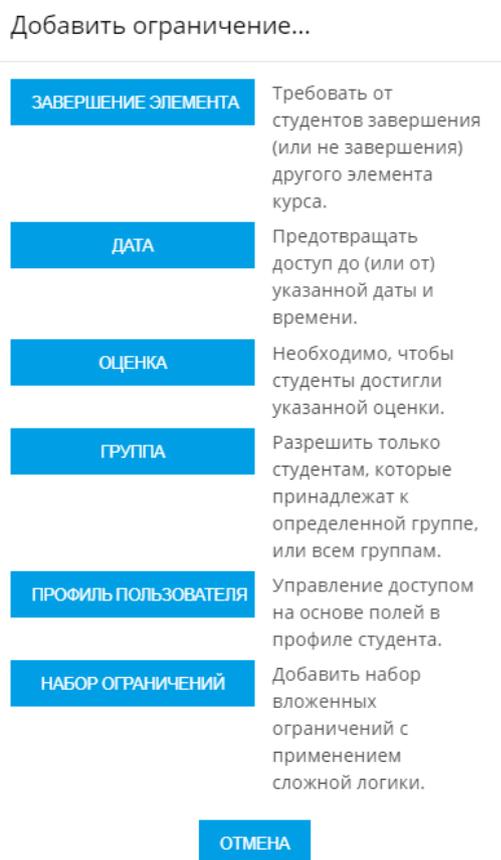


Рис. 26. Окно с настройками ограничений в элементах курса

Настройка «Ограничить доступ» может быть простой и составной. Причем, слушатель должен выполнить все условия ограничений в выбранной опции (союз «и») или один из них (союз «или») (рис. 27).

► [Общие настройки модуля](#)

▼ [Ограничение доступа](#)

Ограничения доступа

Пусто

ДОБАВИТЬ ОГРАНИЧЕНИЕ...

► [Выполнение элемента курса](#)

Рис. 27. Страница выбора вида ограничения доступа в опции «Завершить задание»

Настроенные ограничения дают возможность слушателю видеть эти ограничения и далее следовать автоматически настроенному преподавателем маршруту изучения материалов курса. Созданные ограничения могут быть применимы к любому элементу и/или ресурсу в курсе.

Простое ограничение было установлено при выполнении элемента курса «Итоговый тест по модулю» и другим модулям. При этом слушатель, перед тем как приступить к выполнению итогового теста, должен выполнить промежуточные тесты по каждому модулю с оценкой в диапазоне не менее чем 70% от итоговой (рис. 28).

Рис. 28. Пример простого ограничения при выполнении элемента «Итоговый тест по модулю»

Составное ограничение с выполнением следующих условий был применен к заданиям повышенного уровня сложности, при условии, что слушатели приступят к его выполнению после определенной даты, если выполнят предыдущее задание пониженного уровня сложности и если принадлежат определенной группе (рис.29).

Внешний вид

Общие настройки модуля

Ограничения доступа

Ограничения доступа

Студент: должен, соответствовать: всем, из нижеследующих

условий

Дата: от 17 Май 2020, до 19 :00

Оценка: Задание № 1

должна быть \geq 3 %

должна быть $<$ %

ДОБАВИТЬ ОГРАНИЧЕНИЕ...

Рис. 29. Пример составного ограничения при выполнении задания

Преимуществом создания на данном курсе индивидуальных образовательных маршрутов явилось то, что:

- повысились интерес к процедуре выполнения заданий, увлеченность и вовлеченность обучающихся в учебный процесс, их познавательная активность;
- повысилась персональная ответственность слушателей за результаты обучения;
- были обеспечены равные возможности для слушателей с разным уровнем подготовки и задачами дополнительной профессиональной подготовки, с разными условиями и стилями обучения;
- была обеспечена прозрачность и объективность процесса оценивания знаний, умений и навыков, достижения уровней обученности;
- повысилась привлекательность программы дополнительного профессионального образования.

Методика организации и проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация в рассматриваемом курсе была организована в формате онлайн. Она проводилась в форме междисциплинарного квалификационного экзамена, который включал ответы

на теоретические вопросы по педагогике, психологии, теории и методике дополнительного образования, а также его обязательную часть - защиту итогового творческого проекта.

В соответствии с регламентом проведения итоговых испытаний взаимодействие между участниками образовательного процесса (обучающимися, членами государственной экзаменационной комиссии, учебно-вспомогательным персоналом и т.д.) осуществлялось в режиме видеоконференцсвязи на базе интегрированного в СЭО «Пегас» инструмента ГИА (BigBlueButton) (рис.30).



Рис. 30. Страница модуля «Итоговая аттестация» слушателей в СЭО «Пегас»

Все экзаменуемые должны были пройти процедуру идентификации личности с обязательным представлением на камеру документа, удостоверяющего личность, и осуществлением сканирования помещения, в котором они находились на удаленном расстоянии, при помощи web-камеры. После этого слушателям было предложено самостоятельно выбрать экзаменационный билет: в камеру каждый называл выбранный номер билета, председатель ГИА зачитывал в камеру вопросы, входящие в выбранный экзаменационный билет; технический секретарь государственной экзаменационной комиссии в чате вставлял содержание вопросов. Во время проведения аттестационных испытаний видеотрансляция экзаменуемых и трансляция их голоса (звука) не прерывались ни на одну минуту. Подготовка ответов на вопросы экзаменационных билетов осуществлялась при включенной камере (рис.31).

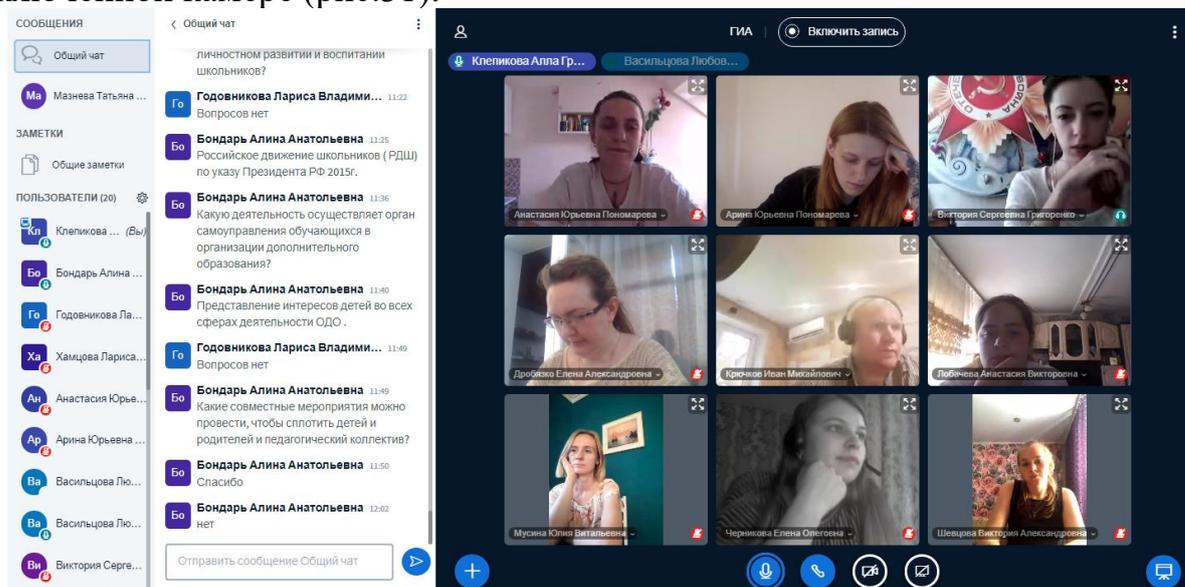


Рис. 31. Скриншот онлайн-подготовки по экзаменационным билетам

Время, отведенное на подготовку письменного ответа на экзаменационные вопросы, было регламентировано и ограничено 30 минутами. Слушатели по мере готовности давали подготовленные в формате онлайн ответы, после чего члены комиссии задавали вопросы, как в устной форме, так и в письменной форме в групповом чате.

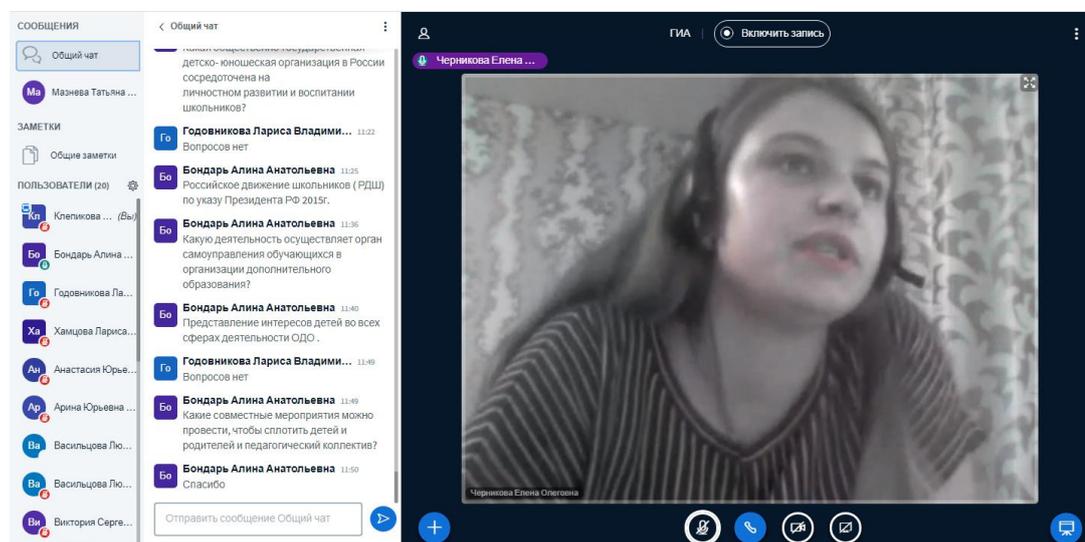


Рис. 32. Скриншот ответа слушателя на онлайн-экзамене

Вторая часть комплексного онлайн-экзамена осуществлялась в виде защиты творческих проектов слушателей. Творческий проект, представленный на итоговую государственную аттестацию, представлял собой подготовленный каждым слушателем в ходе освоения программы курса продукт, выполненный им самостоятельно и/или совместно с обучающимися – детьми и/или взрослыми, с которыми взаимодействовал слушатель во время прохождения производственной практики на базе организации дополнительного образования детей и взрослых.

Слушатели в ходе прохождения производственной практики выполняли практические задания по всем учебным модулям, предусмотренные программой курса. В ходе выполнения практических заданий по заранее выбранной слушателем и утвержденной теме творческого проекта каждый из них должен был подготовить изделие, технологично выполненное собственноручно или под его руководством по индивидуальному проекту. Готовый продукт (изделие) и технология изготовления изделия представлялись на итоговой аттестации в форме презентации.

Все творческие проекты в виде презентации были размещены слушателями в разделе «Итоговая аттестация» (элемент «Творческие проекты») накануне экзамена. На государственном экзамене каждый слушатель представлял презентацию (представил выполненную по индивидуальному творческому проекту работу), которая раскрывала технологию изготовления изделия с использованием разных техник (рис. 33, рис.34).

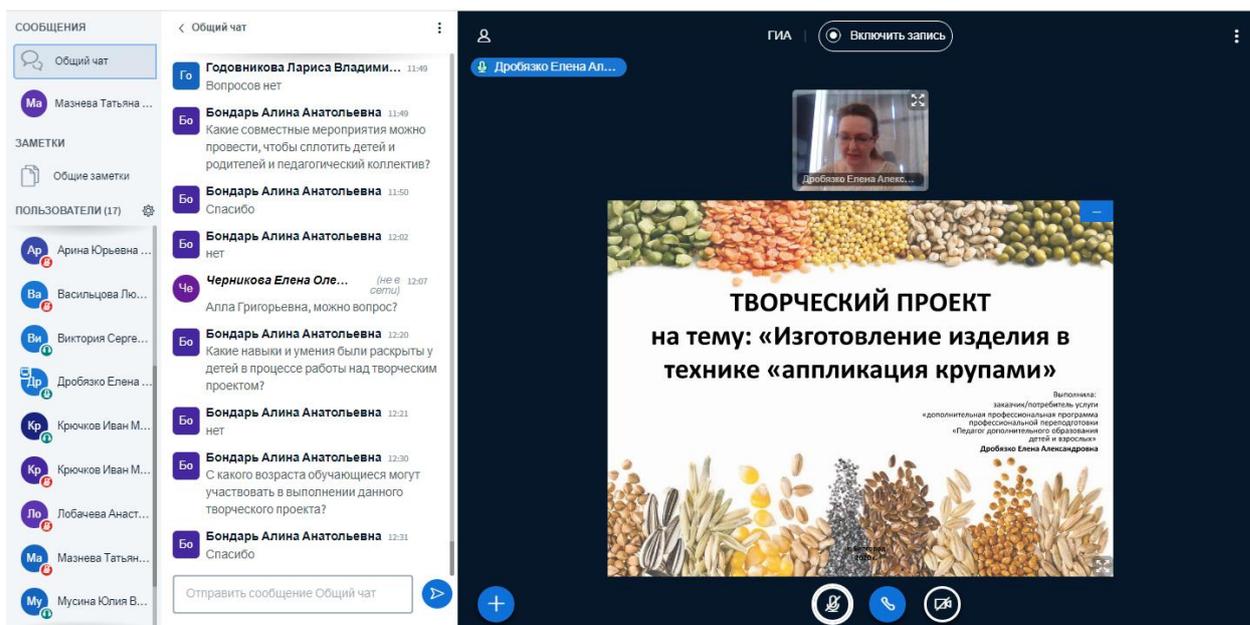


Рис. 33. Презентация слушателем ДПП «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» выполненной выпускной квалификационной работы на государственной аттестации в режиме онлайн

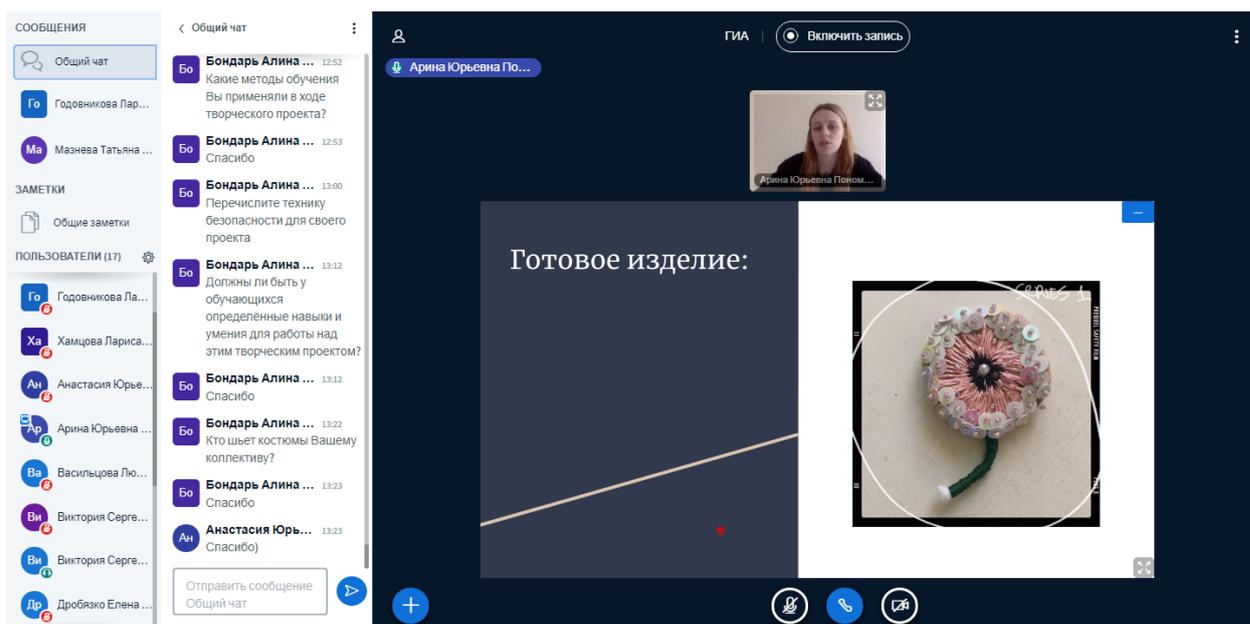


Рис. 34. Презентация слушателем ДПП «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» выполненной выпускной квалификационной работы на государственной аттестации в режиме онлайн

По окончании государственного экзамена слушателям было предложено сделать перерыв - на 10 минут выйти из эфира. В это время члены государственной экзаменационной комиссии в режиме онлайн обсуждали ответы экзаменуемых, оценивали их согласно установленных критериев оценки. По окончании перерыва слушатели вновь подключались в СЭО «Пегас» к онлайн-экзамену (ГИА) с помощью инструмента BigBlueButton. После подключения всех слушателей к видеоконференцсвязи, председателем

государственной экзаменационной комиссии объявлялись итоговые оценки за экзамен. Затем слушатели имели возможность высказать в устной форме и/или письменной форме (в чате) свои замечания, мысли, что позволяет совершенствовать в дальнейшем качество знаний и умений при освоении дополнительного профессионального образовательного программы.

Заключение

В заключение следует отметить, что приобретенный опыт проведения занятий в режиме дистанционного обучения некоторым преподавателям может показаться трудным и пока еще не совсем привычным, а некоторым даже необычным. Однако следует признать, что именно этот опыт – опыт дистанционного обучения (ни в коем случае не отвергая и не отрицая обучение в традиционном режиме) при многих обстоятельствах развития современного общества, глобальной цифровизации и в некоторых обстоятельствах непреодолимой силы (например, в условиях пандемий и др.) позволяет сохранить положительную динамику развития каждого члена общества, государства, мирового сообщества.

Умение работать и взаимодействовать в удаленном режиме – это социально-экономическая потребность и полезный навык, за которым будущее!

Литература

Нормативно-правовые акты:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09 января 2014 г. № 2 г. Москва «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» - <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70534148/#review>
3. Положение о порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в НИУ «БелГУ». Утверждено Ученым советом НИУ «БелГУ» протокол № 13 от 24.04.2018 г. - https://www.bsu.edu.ru/bitrix/redirect.php?event1=catalog_out&event2=%2Fupload%2Fiblock%2Fdf5%2F%CF%EE%EB%EE%E6%E5%ED%E8%E5+%DD%CE%2C+%C4%CE%D2+++2018+%C8%F2%EE%E3+2.pdf&event3=%CF%EE%EB%EE%E6%E5%ED%E8%E5+%DD%CE%2C+%C4%CE%D2+++

[2018+%C8%F2%EE%E3+2.pdf&goto=%2Fupload%2Fiblock%2Fdf5%2F%CF%EE%EB%EE%E6%E5%ED%E8%E5+%DD%CE%2C+%C4%CE%D2+++2018+%C8%F2%EE%E3+2.pdf](#)

4. Регламент реализации учебного процесса с использованием онлайн-курсов в НИУ «БелГУ» (утв.27.07.2018) - https://www.bsu.edu.ru/bitrix/redirect.php?event1=catalog_out&event2=%2Fupload%2Fiblock%2F548%2Fregl-up-online.pdf&event3=regl-up-online.pdf&goto=%2Fupload%2Fiblock%2F548%2Fregl-up-online.pdf
5. Регламент организации освоения обучающимися массовых открытых онлайн-курсов, созданных другими организациями в НИУ «БелГУ» (утв.27.07.2018) - https://www.bsu.edu.ru/bitrix/redirect.php?event1=catalog_out&event2=%2Fupload%2Fiblock%2F59d%2Fregl-stud-online.pdf&event3=regl-stud-online.pdf&goto=%2Fupload%2Fiblock%2F59d%2Fregl-stud-online.pdf

Монографии, учебники, учебные пособия:

6. Дирксен Дж. Искусство обучать: как сделать любое обучение нескучным и эффективным: «Манн, Иванов и Фербер», М., 2017. - http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6149193
7. Аллен М. e-learning: Как сделать электронное обучение понятным, качественным и доступным: Альпина Паблишер, 2016. - <https://www.alpinabook.ru/catalog/book-8860/>
8. Тихомирова Е. «Живое обучение: Что такое e-learning и как заставить его работать»: Альпина Паблишер, 2016. - <https://www.libfox.ru/598180-elena-tihomirova-zhivoe-obuchenie-cto-takoe-e-learning-i-kak-zastavit-ego-rabotat.html>

Статьи, публикации, интервью:

1. Alla G. Klepikova, Valentina N. Kormakova, Elena N. Musaelian, Yulia A. Prokopenko. Quality Management Principles of Scientific and Methodological Support for Students' Activity within E-Learning Environment. [Электронный ресурс] //Multidisciplinary Symposium on Computer Science and ICT. Proceedings of the 2018 Multidisciplinary Symposium on Computer Science and ICT Stavropol, Russia, October 15, 2018. С.63-75. - <http://ceur-ws.org/Vol-2254/>
2. Valentina N. Kormakova, Alla G. Klepikova, Elena N. Musaelian, Galina V. Baybikowa, Maria A. Lapina. Formation of ict–competencies of postgraduate students of teacher education based on interactive techniques. // Proceedings of the International Scientific Conference Innovative Approaches to the Application of Digital Technologies in Education and Research (SLET-2019) Stavropol-Dombay, Russia, May 20-23, 2019. - http://ceur-ws.org/Vol-2494/invited_paper_2.pdf
3. Анализ опыта Гарварда и MIT в области создания MOOK // *HarvardX and MITx: Two Years of Open Online Courses*", англ. #1* January 21, 2014. -

<https://dspace.mit.edu/bitstream/handle/1721.1/96649/SSRN-id2381263.pdf?sequence=1>

4. Исследование российского рынка онлайн-образования и образовательных технологий. - <https://research.edmarket.ru/>
5. Осипов Н.М. Проектирование образовательного процесса в идеологии «обратного дизайна» / Н.М. Осипов // Современные проблемы науки и образования. 2015. №3. С. 357.
6. Крук Б.И., Журавлева О.Б. Использование видео в дистанционном обучении: Кн. для преподавателей и учителей / Б.И. Крук, О.Б. Журавлева. Изд. 2-е. 2018.-
https://play.google.com/store/books/details/%D0%98%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE_%D0%B2_%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%BC_%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8_%D0%94%D0%BB%D1%8F_%D0%BF?id=PE6cDgAAQBAJ&hl=fi.

Приложения

Приложение 1 к Регламенту реализации учебного процесса с использованием онлайн-курсов

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

(Н И У « Б е л Г У »)

НАИМЕНОВАНИЕ ИНСТИТУТА

Заведующему кафедрой

наименование кафедры

ФИО

ЗАЯВКА

**на организацию учебного процесса с
частичным использованием онлайн-курса**

Прошу разрешить организацию учебного процесса по дисциплине _____ в _____ семестре _____ учебного года при смешанном обучении с частичным использованием онлайн-курса. Аудиторная нагрузка в количестве _____ часов будет замещена работой по организационно-методическому и консультационному сопровождению процесса обучения студентов в онлайн-курсе (запланирована проверка результатов _____ заданий для самостоятельной работы студентов в онлайн-курсе). График изучения дисциплины прилагается.

Направления подготовки	
Группы	
Название онлайн-курса	
Ссылка на курс	
Ссылка на страницу с описанием курса	
Название платформы	
Ссылка на платформу	
Организация правообладатель	

Инициатор

_____ должность _____ подпись _____ расшифровка подписи

« ____ » _____ 20 ____ г.

Согласование (при наличии других преподавателей, реализующих данную дисциплину):

_____ должность _____ подпись _____ расшифровка подписи

« ____ » _____ 20 ____ г.

_____ должность _____ подпись _____ расшифровка подписи

« ____ » _____ 20 ____ г.

ГРАФИК ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Согласовано
Начальник управления электронных
образовательных технологий

_____/_____/_____
«__» _____ 20__ год

Утверждаю
Заведующий кафедрой

_____/_____/_____
«__» _____ 20__ год

_____,
реализуемой в режиме смешанного обучения

Направление(я)

подготовки

группа(ы) _____

Учебные занятия	Расположение образовательного контента (ссылка на ресурс учебного курса в системе Пегас или на платформе MOOK)	Виды деятельности и инструменты (элементы) для выполнения контрольных заданий	Баллы за задание
Итоговое тестирование (тест)			10
Устный ответ на экзамене /зачете			30
Итоговая оценка (в баллах)			100

Критерии оценки:

Оценка (в баллах)	Оценка по национальной шкале	Оценка по шкале ECTS	
		Оценка	Объяснения
90-100	Отлично (зачтено)	A	Отлично (отличное выполнение лишь с незначительным количеством ошибок)
82-89	Хорошо (зачтено)	B	Очень хорошо (выше среднего уровня с несколькими ошибками)

70-81		C	Хорошо (в целом правильное выполнение с определенным количеством существенных ошибок)
63-69	Удовлетворительно (зачтено)	D	Удовлетворительно (неплохо, но со значительным количеством недостатков)
50-62		E	Достаточно (выполнение удовлетворяет минимальные критерии)
26-49	Неудовлетворительно (незачтено)	FX	Неудовлетворительно (с возможностью повторной сдачи)
0-25		F	Неудовлетворительно (с обязательным повторным курсом)

должность преподавателя кафедры
расшифровка подписи

подпись